



CUANDO EN EL PERU NO SE HABLABA CASTELLANO...



Proyecto Regional Patrimonio Cultural,
Urbano- Ambiental para América Latina
y el Caribe (RLA)



VERSIÓN ONLINE | Feb 2011

A.11.1

ENDO EL MUSEO NACIONAL
ROPOLOGIA Y ARQUEOLOGIA LIMA





**CUANDO EN EL PERU
NO SE HABLABA
CASTELLANO...**

GUION Y
DIBUJO : MARGARITA JARAMILLO SALAZAR

Color: Rosa González Mendiburu
Supervisión Arqueológica: Luis Guillermo Lumbreras
Correcciones: Rosalía Avalos de Matos

...A TODOS LOS NIÑOS DEL MUNDO,
 ESPERANDO QUE NO CONOZCAN EL
 ODIO NI LA GUERRA, Y A LOS
 ADULTOS QUE OLVIDAMOS QUE
 ALGUNA VEZ FUIMOS NIÑOS Y
 QUE TODAVÍA LLEVAMOS UN NIÑO
 DENTRO...

SYLVIO MUTAL
 ASESOR TÉCNICO PRINCIPAL
 Y COORDINADOR REGIONAL
 UNESCO / PNUD

LA HISTORIA QUE
 AQUÍ COMIENZA
 ES TOTALMENTE
 CIERTA Y SON
 TESTIGOS TODAS
 LAS PIEZAS
 ARQUEOLÓGICAS
 QUE EN ELLA
 PARTICIPARON Y
 QUE SE
 ENCUENTRAN
 EXPUESTAS EN EL
 MUSEO NACIONAL.
 ALGÚN DÍA, HACE
 NO MUCHO TIEMPO,
 UN GRUPO DE
 ALUMNOS LLEGÓ
 AL MUSEO CON
 SU MAESTRA.



NIÑOS, TOMEN NOTA
 PORQUE LUEGO EN
 LA CLASE LES VOY
 A PREGUNTAR.

TIVO MEDIO
 (VIN)



LA MOMIA
 DE
 PARACAS

EL
 CUCO

UGR!



ESTO ES
 RECUAY

¿OTRA
 MOMIA?

ES UNA
 CÁPSULA
 ESPACIAL!

NO! ES UN
 HOMBRE
 EN UN
 CANASTO



AQUÍ
 CHANCAY

MIRA,
 UN
 PAYASO

Ji-Ji





... Y EN EL JARDÍN DEL MUSEO...

VAYA! PARECE UN INMENSO TROMPO!



QUÉ HABRÁ EN EL INTERIOR?



UPS! QUÉ OSCURO!



A LAS SEIS DE LA TARDE TERMINAN LAS VISITAS Y EL MUSEO CIERRA SUS PUERTAS.

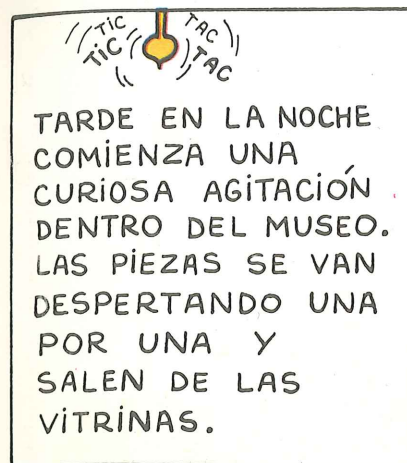


TODO QUEDA EN ORDEN...



TODO? AH, NO! EN UNA DE LAS CERÁMICAS DEL JARDÍN...

ZZ...



TARDE EN LA NOCHE COMIENZA UNA CURIOSA AGITACIÓN DENTRO DEL MUSEO. LAS PIEZAS SE VAN DESPERTANDO UNA POR UNA Y SALEN DE LAS VITRINAS.



EL CUCHILLO CEREMONIAL INCA...

AAH.. (BOSTEZO)



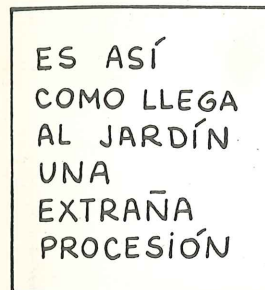
EL HOMBRECITO DE LA CULTURA SANTA



EL BASTÓN DE LA CULTURA MOCHE...

¿A DÓNDE VAS AI - APAEC?

HOY ES LA REUNIÓN DE PIEZAS DE MUSEO



ES ASÍ COMO LLEGA AL JARDÍN UNA EXTRAÑA PROCESIÓN



OH HH!



COMPAÑEROS: EN ESTA NOCHE DE LUNA LLENA, ESTAREMOS HASTA EL ALBA NARRANDO HISTORIAS DE CULTURAS ANTIQUÍSIMAS Y REINOS OLVIDADOS...

YOUPI! VIVA!

ESO!



CADA CUAL CONTARÁ COMO ERA SU PUEBLO EN ÉPOCAS REMOTAS...



YO CONTARÉ LA HISTORIA DE CHIMÚ

YO DE MOCHE

TÚ CÁLLATE

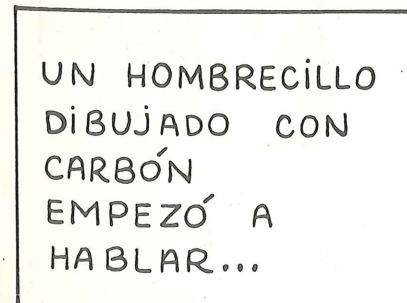
AY



YO NO QUIERO SABER NADA DE LOS CHIMÚS...

Ni YO DE MOCHE

SILENCIO! VAN A HABLAR LOS MAYORES



UN HOMBRECILLO DIBUJADO CON CARBÓN EMPEZÓ A HABLAR...



YO SOY EL PRIMER CAZADOR DE GUANACOS



SOY EL HOMBRE MÁS ANTIGUO DE LA HISTORIA DEL PERÚ!

VOY A CONTARLES COMO EL HOMBRE LLEGÓ A AMÉRICA, COMO APRENDIÓ A CAZAR, A SEMBRAR Y MUCHAS OTRAS COSAS MÁS...

20,000 AÑOS A.C. UN GRUPO DE HOMBRES PRE-HISTÓRICOS EN ALGÚN LUGAR DE ASIA...

PAPA, TENGO HAMBRE!!

NO PUEDE SER... ¿OTRA VEZ?

EN AQUELLOS TIEMPOS ERA DIFÍCIL CONSEGUIR ALIMENTOS...

CALACOLES! EN ESTE PAÍS HAY CADA DÍA MENOS ARBOLES

NO TE DEMONES!

DESPUÉS DE CAMINAR MUCHAS HORAS...

OH, NO! EL MAMUT LLEGÓ PRIMELO

TENDEMOS QUE EMIGRAR HACIA OTLAS TIERRAS EN DONDE HAYA MÁS ARBOLES... Y MENOS MAMUTS

POCO DESPUÉS...

MAMA, NO PUEDO DORMIR PORQUE TENGO HAMBRE!

EN AMÉRICA TENDRÁS MUCHO QUE COMER

EN AMÉRICA NO HABÍA MAMUTS, PERO HABÍA OTROS ANIMALES IGUALMENTE COMELONES...

DALE DURO CON ÉL Y TE HARE PARA LA CENA PACHAMANCA DE MASTODONTE

VEN A VER COMO NO TE TENGO MIEDO, ESPECIE DE GLOTÓN PRECOLOMBINO

PERO LA CACERÍA NO SIEMPRE TENÍA ÉXITO; A LA HORA DE LA CENA: TU COMIDA QUERIDO

QUÉ ASCO. YO, UN CAZADOR, NO COMERÉ RATONES NI LAGARTOS

LA BANDA DE HOMBRES Y MUJERES CAMINÓ DÍAS, MESES Y AÑOS HASTA LLEGAR A SUDAMÉRICA...

ASIA

BEHRING

EL MAL SE HA CONGELADO Y EL ESTRECHO ESTA SECO

ATLAVECEMOS AL NUEVO MUNDO Y LE GANALEMOS A COLÓN

WUAA! (LLANTO)

PUFF! QUE CALOR HACE EN PANAMÁ

MÁS AL SUR HACE MÁS CALOR!!

TENGO HAMBRE!

SHH! CALLA QUE TODOS DUELEN

EN LA NUEVA TIERRA SE FUE PERDIENDO EL ACENTO EXTRANJERO...

VEN A COMER DE INMEDIATO

NO! DETESTO LA CARNE DE TIGRE!

Si NO TE COMES LA CALNE DE, FOCA, NO IRÁS A JUGAR

BLE.. (TIRITA) QUE FLEO HACE POR ESTAS LLANURAS

TOMA TEQUILA PA' QUE TE DÉ CALOR MANITO

ME DUELEN LOS PIES!

QUEDEMONOS AQUÍ QUE HAY ARBOLES

SÍ! Y NO HAY MAMUTS!

NO! AQUÍ NO!

TÚ CÁLLATE QUE ESTO ES COSA DE GRANDES

AYACUCHO (PERÚ)

OCEANO PACÍFICO

SI NO TE GUSTA LO QUE YO COCINO TRAE TÚ ALGO MEJOR

PAA

POCO DESPUÉS...

VOY A MOSTRARLE A MI MUJER DE LO QUE SOY CAPAZ. INVENTARE ALGO QUE CAMBIARÁ EL CURSO DE LA HISTORIA: LA PUNTA DE FLECHA

MUY ENTRADA LA NOCHE

MUJER! VEN A VER LO QUE HE CAZADO

AQUÍ EMPEZARON LOS PROBLEMAS DEMOGRÁFICOS

YOUPI! YA PODEMOS TENER MUCHOS HIJOS

¿QUÉEE?

EL TIEMPO FUE PASANDO MUY APACIBLEMENTE...

MIRA! HE PINTADO UN CAZADOR DE GUANACO

CUEVA, DULCE CUEVA

TE HE DICHO QUE NO PINTES LAS PAREDES

HASTA QUE UN DÍA...

MAMA, TENGO HAMBRE

YO TAMBIÉN

Y PAPA NO VUELVE AÚN DE LA CAZA!

NO NOS QUEDA MÁS REMEDIO QUE IR A RECOGER FRUTAS Y VERDURAS

YOUPI! CIRUELAS

OJALÁ NO ENCONTREMOS ZAPALLOS

PASARON LOS DÍAS Y EL PAPA' NO VOLVÍA A LA CUEVA. MIENTRAS TANTO, LA MUJER Y SUS HIJOS IBAN Y VENÍAN SIEMPRE POR EL MISMO CAMINO, TRAYENDO FRUTOS Y RAICES A LA CUEVA...

¿DÓNDE ANDARÁ ESE HOMBRE SINVERGÜENZA?

HEY! ESTO PESA DEMASIADO

FLOJO

MAMA'!! MAMA'! HAN CRECIDO VERDURAS AL BORDE DEL CAMINO

VAYA! TAL VEZ HEMOS IDO DEJANDO CAER FRUTOS EN EL CAMINO Y HAN CRECIDO NUEVAS PLANTAS

PUAHH! ZAPALLO

NO SEÑORES! NO FUE LA ELECTRICIDAD LO QUE ACABABA DE SER DESCUBIERTO, FUE NADA MENOS QUE LA AGRICULTURA!

ALGO MAS TARDE...

MAMA', ESTOY CANSADO

HIJITO, SIGUE TRABAJANDO PARA TU MAMITA QUE TE QUIERE TANTO

LA PRIMERA EXPLOTACIÓN DE LA HISTORIA

UNO... DOS... ...UNO... DOS

PASÓ EL TIEMPO Y CUANDO EL PADRE VOLVIÓ A SU CUEVA...

...ALLÁ HAY ZAPALLOS, MÁS ACA' PALLARES, ALLÍ LÚCUMAS...

CARAY!

MUJER! YA NO TENDRÉ QUE IR LEJOS EN BUSCA DE ALIMENTOS

¡SÍ! AHORA PODRÁS AYUDAR A LOS CHICOS EN LA SIEMBRA

CUIDADO HOMBRE! ESTA SERÁ LA SEGUNDA EXPLOTACIÓN DE LA HISTORIA

ASÍ, MÁS TARDE.

UN... DOS... UN... DOS...

MUJER, YA NO PODEMOS SEGUIR VIVIENDO EN CUEVAS COMO SALVAJES. NECESITAMOS UNA "CASA"

"CASA"?

EL HOMBRE EMPEZÓ A CONSTRUIR LA PRIMERA CASA...

MAMA', QUE COSA ES UNA "CASA"?

NO LO SÉ TODAVÍA HIJO...

PAPA', YO QUIERO UN CUARTO SOLITA

Y YO UNO CON VENTANA

QUERIDO, QUÉ TE PARECE MI NUEVO VESTIDO EN MATERIAL TEJIDO? ES LA ÚLTIMA MODA EN AYACUCHO

NO ME MOLESTES! ESTOY PENSANDO EN UNA NUEVA "CASA"

¿OTRA CASA? PERO SI ESTA ES NUEVA! ¿... ESTÁS LOCO?

... LOCO?

NO! SOLAMENTE SOÑADOR...

LA MUJER FUE A LLEVAR OFRENDAS A KOTOSH...

DIOS DE LAS MANOS CRUZADAS, TE TRAIGO TODAS ESTAS VASIJAS PARA QUE MI MARIDO VUELVA A LA RAZÓN!

... PERO EL HOMBRE SEGUÍA SOÑANDO...

...SOÑANDO CADA VEZ COSAS MÁS DESCABELLADAS...

AFORTUNADAMENTE PARA LA HUMANIDAD ESTOS SUEÑOS NO LLEGARÍAN JAMÁS A REALIZARSE...

...SEIS, ...SIETE, ...OCHO...

PAPÁA! DILE QUE ME PRESTE LA PELOTA

AY!



HMM...
... QUE CURIOSO
ESE DIOS DE
KOTOSH

SÍ! SIN
CABEZA

HABLANDO DE
CABEZAS, QUÉ
TAL SI LA
CABEZA CLAVA
DE CHAVÍN NOS
CUENTA ALGO?

SÍ!

AFORTUNADAMENTE
LOS HOMBRES HAN
VUELTO A LA
RAZÓN!

¿CREES
TÚ?

...BUENO... VOY
A CONTARLES
COMO LOS SACERDOTES
DESCUBRIERON QUE
CON LA AYUDA DE
DIOS Y DEMONIOS
PODIAN OBLIGAR
AL PUEBLO A
TRABAJAR PARA
ELLOS

... LA HISTORIA QUE
VOY A CONTARLES
PARECE HABER SUCEDIDO
HOY, PERO FUE GRABADA
EN PIEDRA HACE CASI
3000 AÑOS...



EN AQUELLOS TIEMPOS
REMOTOS, EN LA ISLA
DE CRETA:

ΣΩΜΟΣ ΔΑ
ΖΙΒΙΑΛΕΑΖΙΟΝ
ΜΑΣ ΑΒΑΝΖΑΔΑ
ΔΕΣ ΤΝΙΒΕΡΖΟ

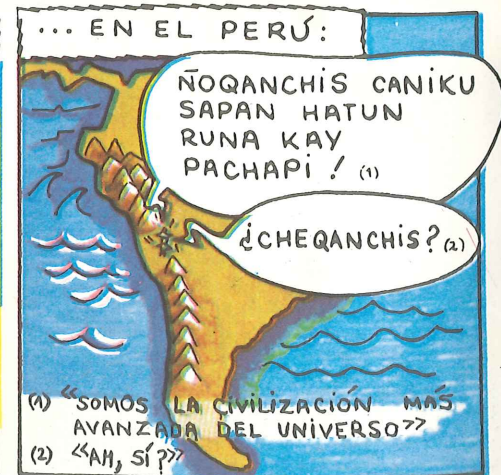
"SOMOS LA CIVILIZACIÓN MÁS
AVANZADA DEL UNIVERSO"



... EN ASIRIA Y BABILONIA:

نحن أكرم
الجهنمات
تقد حيا

"SOMOS LA CIVILIZACIÓN MÁS
AVANZADA DEL UNIVERSO"



... EN EL PERÚ:

ÑOQANCHIS CANIKU
SAPAN HATUN
RUNA KAY
PACHAPI!

¿CHEQANCHIS?

(1) "SOMOS LA CIVILIZACIÓN MÁS
AVANZADA DEL UNIVERSO"
(2) "Ah, sí?"

"EN EFECTO EN EL
PERÚ, CHAVÍN DE
HUÁNTAR ERA LA
PRIMERA CIVILIZACIÓN
DESDE QUE LOS
HOMBRES SE VOLVIERON
SEDENTARIOS.
LOS CHAVINOS ERAN
UN PUEBLO PACÍFICO
Y LABORIOSO QUE
PRACTICABA EL
CULTO DE LOS
MUERTOS..."



LA COSECHA HA
SIDO BUENA,
MUJER

ENTONCES
HAY QUE
LLEVARLES
OFRENDAS A
LOS MUERTOS

HUY! NOSOTROS
VÁMONOS ANTES
DE QUE NOS
MANDEN AL
CEMENTERIO

SÍ!



AL POCO RATO
NIÑOS!

DÓNDE SE
HABRÁN
METIDO?

AY!

SHH!



POR LOS DIENTES DEL
JAGUAR! NO PODÍAS
HABER GRITADO MENOS
FUERTE?

Y TÚ, PODRÍAS
MIRAR DONDE
PISAS, NOOO?!



ASÍ...

MUJER, LE
HAS PUESTO
LA MEJOR
CHICHA?

UYUYUI!
... PE-PERO
SI ES LA
ABUELA!

HIC!

HIC!



EN EL PUEBLO REINA LA PAZ
GRACIAS A LAS OFRENDAS A LOS
MUERTOS... PERO SIEMPRE HAY
ALGUNOS INCONFORMES...

CERÁMICA
AUTÉNTICA

ZZZ...

PST!

TE
ATRAPO

NO! ESTO
NO PUEDE
SER

MATERILE-
RILE-RO

TENEMOS QUE
HACER ALGO!



NO PUEDE SER QUE ESA
ESTÚPIDA MOMIA SIGA
RECIBIENDO TODAS LAS
OFRENDAS

Y NOSOTROS
NADA!

AL FIN DE CUENTAS
SOMOS LOS QUE SABEMOS
LLAMAR LA LLUVIA...

Y CONTROLAR
LOS ASTROS Y
LOS VIENTOS

SI CONSEGUIMOS QUE LA GENTE LE HAGA LAS OFRENDAS A LA LLUVIA, AL SOL Y AL VIENTO... ES DECIR A NOSOTROS...

...PODRÍAMOS VIVIR SIN TRABAJAR

JA JA JA

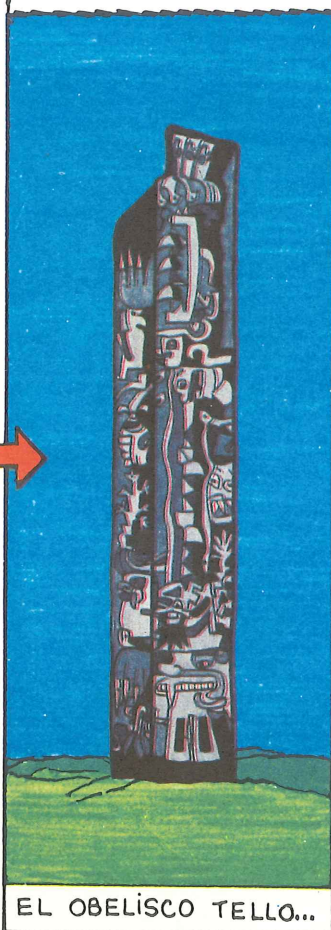


VAMOS A PEDIR AYUDA A DIOSSES ATERRADORES Y SANGUINARIOS

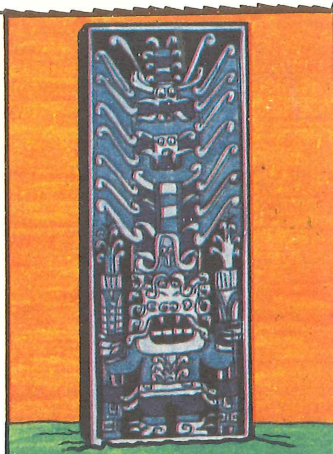
SÍ! DIOSSES QUE SE ALIMENTEN DE CARNE HUMANA



FUE ASÍ COMO APARECIERON LOS TEMIBLES DIOSSES DE CHAVÍN



EL OBELISCO TELLO...



EL GATO CON PLUMAS...



EL AMARU...

Y TODOS TRABAJAN PARA LOS SACERDOTES...

CUANDO VAS A TRAER EL MAÍZ?

HOY NO! EL ORÁCULO QUIERE UNA ESTELA!



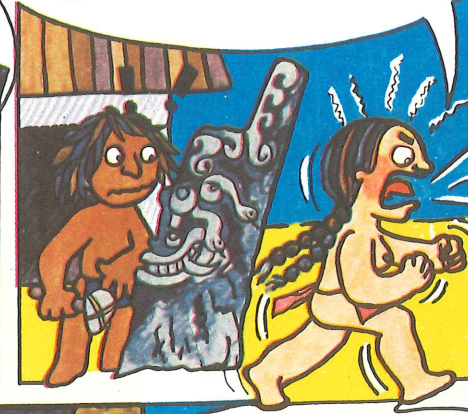
AL DÍA SIGUIENTE...

HOY TIENES QUE TRAER EL MAÍZ!

HOY NO! EL ORÁCULO QUIERE UNA HUANCA



VAS A VER, LO QUE YO LE DIRE' A ESE ORÁCULO



A PESAR DE TODO LOS DIOSSES SEGUÍAN ENRIQUECIÉNDOSE ...

QUE' SUCULENTA CARNE DE MONO HAN TRAÍDO LOS DE PIURA

Y QUE' BUENAS TUNAS LOS AYACUCHANOS



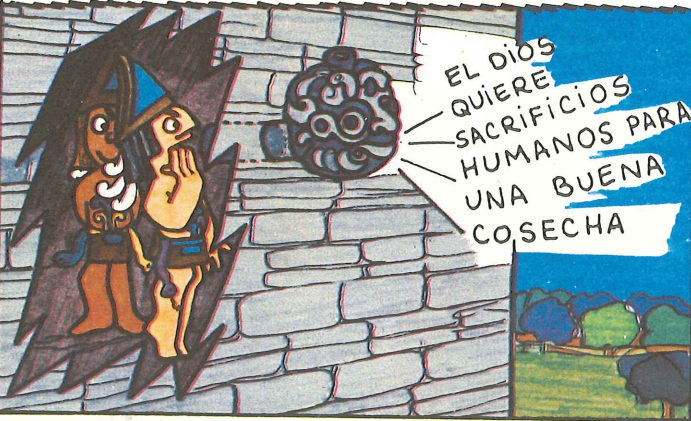
DEJAME HABLAR CON ESE ORÁCULO



SHH!! (POR FAVOR, MUJER ...)

DESDE ENTONCES, CUANDO LOS CHAVINOS CONSULTAN EL ORÁCULO...

EL DIOS QUIERE SACRIFICIOS HUMANOS PARA UNA BUENA COSECHA



Y LOS HOMBRES TUVIERON QUE CONVERTIRSE EN CAZADORES DE CABEZAS

CON ESTA OFRENDA, LOS DIOSSES ME DARAN MAS MAÍZ ESTE AÑO... ASÍ PODRE' BUSCAR OTRA MUJER



HASTA QUE LLEGO' UN DÍA EN QUE LOS JÓVENES DEJARON DE INTERESARSE POR LAS COSAS DE LOS VIEJOS!

MEJOR ES CANTAR QUE CAZAR CABEZAS



SE VENDE

HAGAMOS EL AMOR Y NO LA GUERRA



«EL ÉXITO DE LA TRETA DE LOS SACERDOTES FUE TOTAL: LOS HOMBRES, TEMEROSOS VENÍAN DESDE LUGARES MUY LEJANOS AL NUEVO TEMPLO DE CHAVÍN DE HUÁNTAR

EL ORÁCULO QUIERE MAS CABEZAS, ESCULTURAS, ALIMENTOS!!

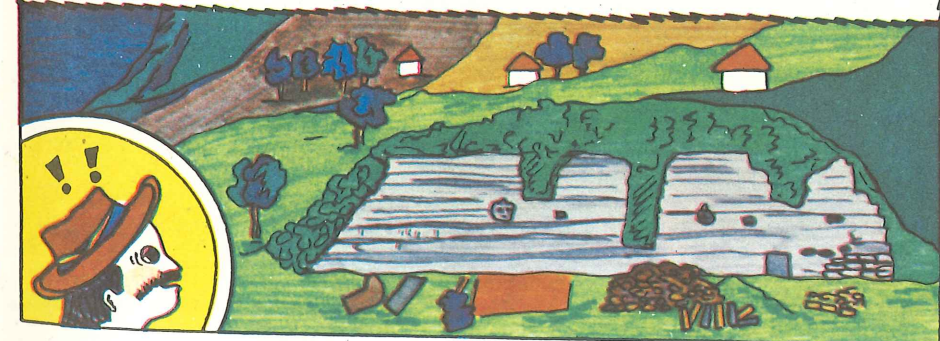
CUÁNTAS CABEZAS TRAES?

PST! (PÍDELES TAMBIÉN MAS CHICHA)

SÓLO OCHO



ASÍ, CUANDO CHAVÍN DE HUÁNTAR FUE HALLADA POR LOS ARQUEÓLOGOS EL CULTO A LOS DIOSSES HABÍA DESAPARECIDO: ERA UNA CIUDADELA MUERTA CUBIERTA POR LA MAJEZA



¿...POR QUÉ FUE ABANDONADA CHAVÍN DE HUÁNTAR, LA CAPITAL DEL UNIVERSO?



LA CABEZA CLAVA TERMINÓ DE HABLAR...



Y TÚ, DE DÓNDE VIENES FIGURILLA DE BARRO?

¡SÍ! CUÉNTANOS COMO ERA LA TIERRA DONDE VIVISTE...

CÓMO ERAN LOS HOMBRES QUE TE HICIERON?

HMM...

YO FUI HECHA HACE 17 SIGLOS POR LOS HOMBRES DE UNA CULTURA MUY DESARROLLADA: LA CULTURA PARACAS

CLAP CLAP (APLAUSO)

SHH...

CÁLLATE MINIATURA!



«...EN LOS DESIERTOS COSTEÑOS...»

DIABLOS! QUE MALA SUERTE VIVIR EN UNA TIERRA EN DONDE NO HAY NI TIERRA

BUENO, ES NUESTRA «ARENA» PATRIA

PUES PATRIA O NO PATRIA, YO PREFIERO IRME A OTRAS TIERRAS

HMM... DILE ESO AL PATRÓN



TRABAJEN MÁS RÁPIDO HOLGAZANES! NO TENGO TIEMPO QUE PERDER. TENGO QUE ALIMENTAR A LOS DIOS



Y POR QUÉ NOSOTROS TENEMOS QUE TRAER LA TIERRA, Y HACER LOS CANALES DE IRRIGACIÓN, Y LABRAR LA TIERRA, Y ÉL NO HACE NADA?



EL UNICO TRABAJO DE LOS NOBLES ES CAZAR CABEZAS PARA LOS DIOS



«EL TEMIBLE DIOS DE PARACAS SE ALIMENTABA DE LAS CABEZAS DE LOS ENEMIGOS QUE LE TRAÍAN SUS NOBLES GUERREROS!»



PERO LA VIDA DE UN GUERRERO NO ESTABA EXENTA DE DOLORS DE CABEZA...»

UN NOBLE TIENE QUE TENER LA CABEZA ALARGADA



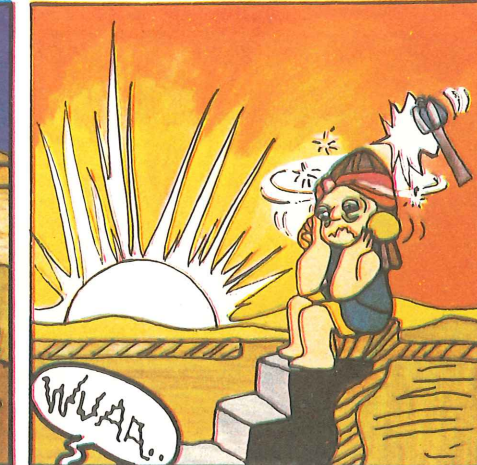
NO LLORES HIJO! CON LA CABEZA DEFORMADA QUEDARÁS MÁS GUAPO



ESA NOCHE...

WUAA!

HIJO, POR FAVOR, MIRA QUE TU PAPA' TIENE DOLOR DE CABEZA!



ESTA COMPRESA FRÍA TE ALIVIARÁ



CADA VEZ ME DUELE MÁS LA CABEZA... LLAMA AL TREPANADOR



AY AY

DOCTOR, PODRÍA VENIR? A MI MARIDO LE DUELE LA CABEZA



¡SÍ! YA LO SÉ

AFORTUNADAMENTE EN PARACAS HABÍA MUY BUENOS CIRUJANOS...



VOY A HACERTE SOLO UNA PEQUEÑA TREPANACIÓN

AY!

HAY QUE HACERLE UNA PUERTA AL DOLOR PARA QUE SALGA DE LA CABEZA



YA ESTÁ! AHORA TAPARE' EL AGUJERO CON UNA LÁMINA DE ORO



SI VUELVE A TENER DOLOR LEVANTE LA TAPA DE ORO. ME DEBE 200,000 TEJIDOS PARACAS



UY! VÁLGAME DIOS!



PERO LAS TREPANACIONES NO SIEMPRE TENIAN ÉXITO..

POR LAS BARBAS DEL GATO CON PLUMAS..



EL GUERRERO TREPANADO HA MUERTO !!!

QUÉ PASA, UNA TORMENTA?

SHH!

TONTO! SI AQUÍ NUNCA LUEVE

AY NO! OTRO ENTIERRO?

QUÉ ME VOY A PONER?



VE A COMPRAR ALGODÓN, ANTES DE QUE SE AGOTE

MUJER! PONTE RÁPIDO A HACER CERÁMICA

Z

BAH

HIJO! TRAE UNA VICUÑA PARA HACER UNA AGUJA DE HUESO

CÁLDATE Y OBEDECE

HOMBRE! HAY QUE CAZAR UNAS CUÁNTAS CABEZAS

Y POR QUÉ NO VA TU OTRO MARIDO?

CÁLMATE HOMBRE

GRR! A ESTE MÚSICO VOY A...

BUENOS DÍAS AMOR!

ZZ.. GRR!



HAGAN F.L.A QUE HAY PARA TODOS

ESTE ALGODÓN NO ES DE BUENA CALIDAD

3 KILOS PARA MÍ

YO QUIERO 7 KILOS

UN...DOS...

QUIETA

YO LE VOY A REGALAR UNA CONCHA AL GUERRERO MUERTO

Y YO UNA BOLA DE ALGODÓN

YO UN ABANICO

CERÁMICAS LA CINCUENTA!

... TRAE POR LO MENOS UN PAR DE CABEZAS PARA ADORNARTE LOS TOBILLOS

¿AHORA DÓNDE ENCONTRARE UNA VICUÑA PARA HACER AGUJAS?

PERO SI AYER ESTABAN A VEINTE !!!

SÍ! PERO EL BARRO ES IMPORTADO



A ESTO LO LLAMO YO UN ATRACO

AH, síii?

NO HAY MUCHAS VICUÑAS EN ESTA ÉPOCA DEL AÑO...



DESPUÉS DE CAMINAR HORAS...

... QUE PAISAJE TAN EXTRAÑO Y QUE RARAS ESAS CASAS DE PIEDRA Y ESAS FIGURAS AL BORDE DEL CAMINO



SEÑOR... DÍGME, QUÉ LUGAR ES ÉSTE Y QUÉ SON ESAS FIGURAS DE PIEDRA?

DE DÓNDE VIENES CHICO QUE NO HAS OÍDO HABLAR DE TIWANAKU?



ESTAS PIEDRAS SON HOMBRES MALOS QUE FUERON CASTIGADOS POR PACHAYACHACHIC, EL DIOS DE LA PUNA

AHH...



YO VENGO DE PARACAS Y ESTOY CAZANDO VICUÑAS...

HMM..



AQUÍ NO TENEMOS VICUÑAS! SÓLO HAY ALPACAS DOMESTICADAS



... PARA QUE NO VUELVAS CON LAS MANOS VACÍAS TE REGALARE UN CERAMIO DE PUKARA



GRACIAS, SEÑOR! ESTA SERA UNA BUENA OFRENDA PARA EL GUERRERO MUERTO

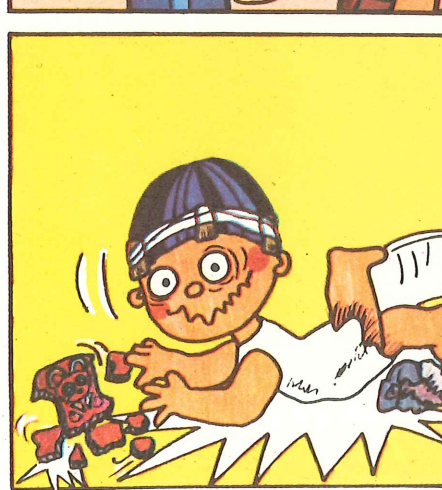
BUENA SUERTE



DE REGRESO A PARACAS..



BONITO EL LAGO TITICACA, VERDAD?





MIENTRAS TANTO EN PARACAS CONTINUABAN LOS PREPARATIVOS PARA EL ENTIERRO...

MAMA... ¿QUÉ HACES?

TEJO HOMBRES VOLADORES

PARA QUÉ?

PARA ENVOLVER A TU PAPA'



PARA QUÉ? PARA QUE PUEDA VOLAR EN LA OTRA VIDA COMO ESTOS HOMBRECITOS

POR QUÉ?



PORQUE SÍ HIJO! PORQUE SÍ!!!



FINALMENTE LLEGÓ EL DÍA DEL ENTIERRO...

MUJER, DÓNDE ESTÁ MI ROPA DE FIESTA?



(1) TAPARRABO



DÉJATE DE ANDAR EN "HUARA" (1) POR LA CASA



TU "UNCU" (1) ESTÁ ALLÍ. VÍSTETE MIENTRAS YO TERMINO LA DEDICATORIA

¿QUÉ ESCRIBES?



(1) poncho cerrado



«PARA EL GUERRERO MÁS VALEROSO DE TODOS»

EL MÁS "VALEROSO"? ... BAH!



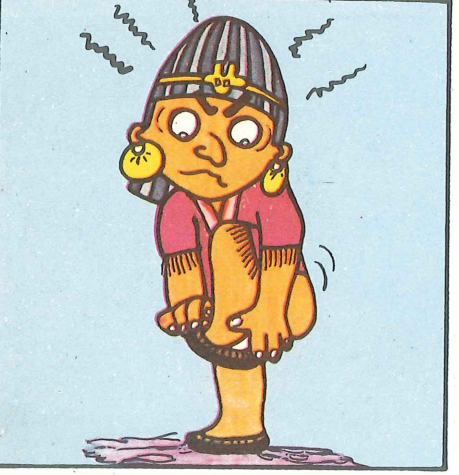
NOTA: SEGUN ALGUNOS ARQUEÓLOGOS, LOS DE PARACAS ESCRIBÍAN EN PALLARES



"VALEROSO"... JA!



«... TÚ TAMBIÉN ERES UN GUERRERO VALEROSO»



VAMOS! NO TE PONGAS ASÍ...



... TÚ TAMBIÉN ERES UN GUERRERO VALEROSO



... TÚ TAMBIÉN ERES UN GUERRERO VALEROSO



POCO DESPUÉS, EN EL CEMENTERIO O "NECRÓPOLIS", CERCA PISCO...

ESPERO QUE ESTA VEZ SÍ CONSEGUIREMOS MARIDO PARA NUESTRA HIJA



YO TENGO MAS TIERRAS QUE TÚ

SÍ! PERO YO TENGO MÁS AGUA

TRAES LAS OFRENDAS?

SÍ!



NUESTROS FARDOS FUNERARIOS SON LOS MEJORES DEL MUNDO



EL MUERTO ES ENVUELTO EN MANTAS, CON SUS OFRENDAS...

MI CARACOL DE LA SUERTE



... MI ABANICO PREFERIDO



... PARA QUE TE DEFIENDAS EN LA OTRA VIDA.



EL GUERRERO ES ENTERRADO CON 30 MANTAS BORDADAS Y TODAS SUS OFRENDAS...

HEY! ESPEREN TENGO ALGO PARA EL GUERRERO



... LA FIESTA CONTINÚA...

A LA OTRA VIDA, LLEVATE CAMOTE, MAIZ YUCA Y FREJO



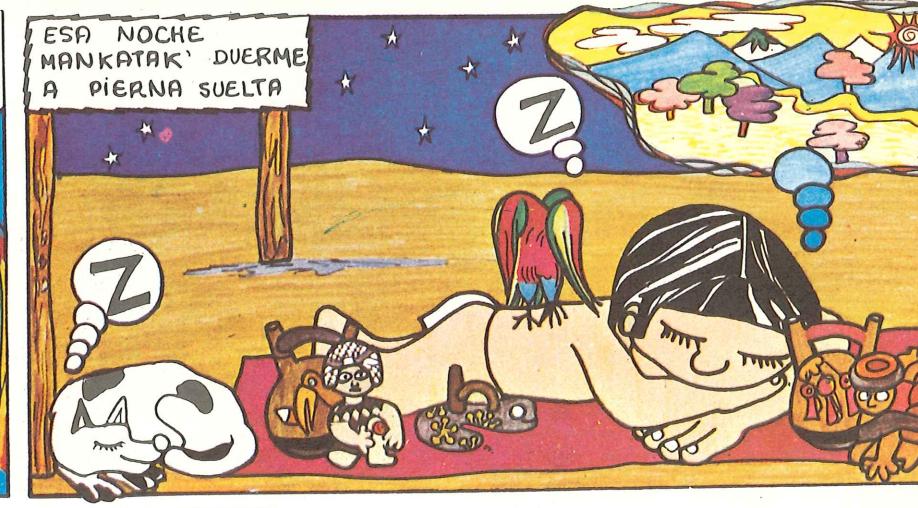
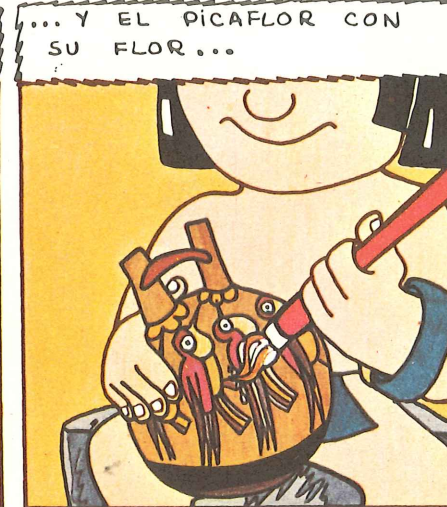
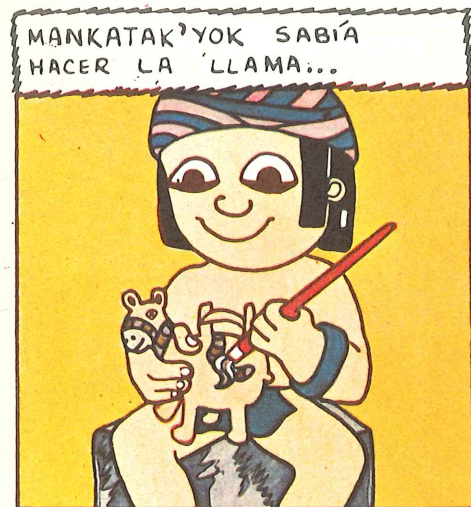
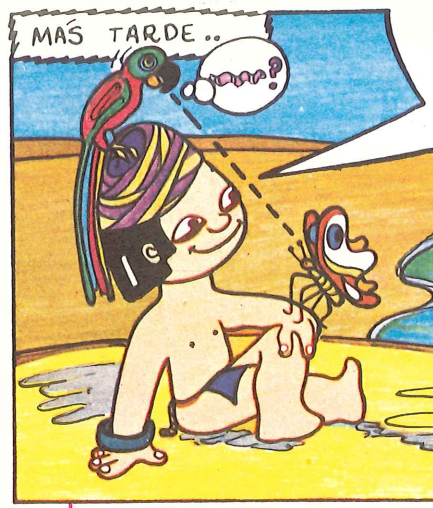
CANSADAS POR EL BULLICIO, TODAS LAS MOMIAS SE TAPAN LOS OÍDOS! ... EN ESTA POSICIÓN SERÁN ENCONTRADAS MUCHOS SIGLOS DESPUÉS



CANSADAS POR EL BULLICIO, TODAS LAS MOMIAS SE TAPAN LOS OÍDOS! ... EN ESTA POSICIÓN SERÁN ENCONTRADAS MUCHOS SIGLOS DESPUÉS



CANSADAS POR EL BULLICIO, TODAS LAS MOMIAS SE TAPAN LOS OÍDOS! ... EN ESTA POSICIÓN SERÁN ENCONTRADAS MUCHOS SIGLOS DESPUÉS



AL DÍA SIGUIENTE...

HEY! MANKATAK'YOK LEVÁNTATE!

QUIERO QUE ME HAGAS UNA VASIJA CON MI TROFEO

GRBL.. YO PENSABA IR HOY A LA PLAYA...

TIENES QUE HACÉRMELA HOY PORQUE LA NECESITO PARA LA FIESTA DEL INTIRAIMI

HMM... BUENO, IRÉ A LA PLAYA LUEGO

EL SACERDOTE TIENE MUJERES...NO PODRÉ TANTOS TAMBORES EL INTIRAIMI

OCHO HACER PARA

SEGURO ES QUE ME HARÁ CORTAR LA CABEZA, TENDRÉ QUE HUÍR

ASÍ LA VÍSPERA DE LA FIESTA DEL SOL...

ME IRÉ DEL PUEBLO AHORA QUE TODOS ESTAN LIMPIANDO LAS LÍNEAS DE NAZCA PARA LA FIESTA

TODO KAWACHI HABÍA EMPEZADO A PREPARARSE PARA LA FIESTA DEL INTIRAIMI...

VAMOS! MÁS RÁPIDO QUIERO SER EL PRIMERO DONDE EL ALFARERO

TENGO QUE CONSEGUIR UN JARRÓN Y UNA MINIATURA

YO TAMBIÉN

UN POCO MÁS TARDE...

YA ESTÁ TERMINADA SU ESTATUILLA, SEÑORA

Ji, Ji... GRACIAS

BUENOS DÍAS SACERDOTE!

QUIERO QUE ME HAGAS UN TAMBOR PARA CADA UNA DE MIS MUJERES

EL 23 DE JUNIO ES EL DÍA DE LA FIESTA DEL SOL: EN LA PAMPA DEL INGENIO (DONDE SE ENCUENTRAN LOS FAMOSOS DIBUJOS DE NAZCA) LOS NAZQUENSES CELEBRAN QUE EL SOL NACE DEL PICO DEL AVE...

MANKATAK'YOK LLEGA A LA CIUDAD DE NAWANPUKIO, CERCA DE AYACUCHO, DONDE HABITABAN LOS HUARPAS

VAYA! UNA CIUDAD MÁS GRANDE QUE KAWACHI. AQUÍ ME IRA BIEN

POCO DESPUÉS...

VISTE QUE HA LLEGADO AL PUEBLO UN ALFARERO EXTRANJERO?

¡SÍ! Y SU TÉCNICA ES MUCHO MEJOR QUE LA NUESTRA

DONDE ESTARÁ ESE ALFARERO? CUANDO LO VEA LO MATO!!

CERÁMICA NAZCA

NO PUEDO, GRAN SACERDOTE. VOY A IR A LA PLAYA...

¿QUÉ NO PUEDES? PUES SI NO ME HACES ESOS TAMBORES PARA LA FIESTA DEL SOL...

TE HARÉ CORTAR LA CABEZA

MANKATAK'YOK TUVO QUE PONERSE MANOS A LA OBRA..

ASÍ... QUE LINDAS VAGIJAS YO TE COMPRO UNA

Y YO YO TAMBIÉN

LA CERÁMICA NAZCA ES AHORA EL ÚLTIMO GRITO DE LA MODA

TODO ESTO SUCEDÍA EN NAWANPUKIO (AYACUCHO) HACIA EL AÑO 1000



YO PUEDO CONTARLES LO QUE PASABA MIENTRAS TANTO EN LA COSTA NORTE DEL PERÚ

QUÉ, ACASO TU ERES MOCHICA?



NO! YO SOY VICUS(A) Y JUSTAMENTE POR ESO CONOZCO MEJOR QUE NADIE, A LOS MOCHICAS

PROTESTO! ÉSTE NO ES SI NO UN ESCLAVO VICUS Y NO LE CORRESPONDE CONTAR LA HISTORIA DE MOCHE

CALLA, MÚSICO, LA FIGURILLA VICUS TIENE LA PALABRA

(A) cultura de la región de Piura



SI UN INDIGNO ESCLAVO VA A HABLAR DE NOSOTROS, TODOS LOS MOCHICAS NOS RETIRAMOS

SÍ, VAMONOS

NO PERDAMOS NUESTRO TIEMPO CON BÁRBAROS INCULTOS

VAYA! QUÉ MAL CARACTER TIENEN LOS DEL NORTE

BUENO... NO TODOS

LO QUE TIENEN LOS DE MOCHE ES LA CONCIENCIA SUCIA



... LA SOCIEDAD MOCHE, SURGIDA DE CHAVÍN FUE UNA DE LAS MÁS CRUELES QUE HAYAN EXISTIDO JAMÁS

LOS MOCHICAS IMPUSIERON EL TERROR EN LOS VALLES DE TRUJILLO DESDE EL AÑO 100 A.C. HASTA EL 700 D.C. SU TRISTE FAMA LLEGABA HASTA LAS REGIONES MÁS APARTADAS. ASÍ, EN AYACUCHO DONDE VIVÍAN LOS HUARPAS ANTERIORMENTE



HOMBRE, ESTOY SUMAMENTE PREOCUPADA...

POR QUÉ? ACASO LOS DIOSES NO HAN SIDO BENÉFICOS CON NOSOTROS? FÍJATE QUE NOS HAN ENVIADO AL ARTESANO DE NAZCA PARA QUE NOS ENSEÑE A HACER MEJOR LA CERÁMICA, Y TAMBIÉN NOS ENVIARON A LOS TIWANAKUS DEL ALTIPLANO PARA QUE NOS ENSEÑARAN EL USO DEL BRONCE. NO HAY CIUDAD MÁS PRÓSPERA QUE NUESTRA WARI



SÍ, YA LO SÉ! PERO DICEN QUE HAY UNA TRIBU DE GUERREROS SALVAJES QUE VIENEN DEL NORTE PARA ATACARNOS Y HACER ESCLAVOS!

BAH! EL NORTE ESTÁ MUY LEJOS DE AQUÍ



SE EQUIVOCA SEÑOR! EL NORTE YA NO QUEDA LEJOS. VAMOS LO QUE SUCEDE EN ESE MISMO INSTANTE EN MOCHE...

PONGANLO AQUÍ

ESTO PARECE EL ENTIERRO DE UN GRAN DIGNATARIO

LO ES, VICUS IGNORANTE! ERA UN ANCIANO MUY RICO Y PODEROSO



UN NOTABLE TIENE QUE SER ENTERRADO CON RICOS ATAVÍOS PARA QUE LO RESPETEN EN EL MÁS ALLÁ...



QUE LO ENTIERREN CON ALIMENTOS, TELAS, ESCLAVOS, MUJERES Y LLAMAS

QUÉ BÁRBAROS



TANTA RIQUEZA PARA SER ENTERRADA CON ÉL. QUÉ DESPERDICIO

CÁLLATE, ESCLAVO. TÚ IRÁS TAMBIÉN CON ÉL

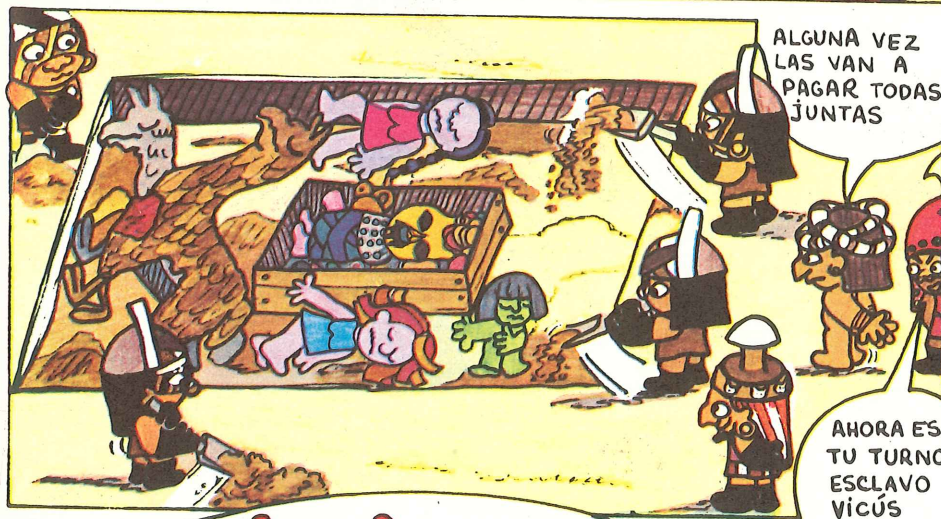


QUE SEAN ESTRANGULADAS DOS MUJERES Y UN NIÑO Y QUE UN HOMBRE FUERTE SEA ENTERRADO VIVO PARA QUE GUARDE LA TUMBA



Asi...

NO LLORES. YA VERÁS COMO TE VA A GUSTAR LA OTRA VIDA



ALGUNA VEZ LAS VAN A PAGAR TODAS JUNTAS



VAMOS! CAMINA

AHORA ES TU TURNO, ESCLAVO VICUS



AUXILIOOOOO



AHORA VAMOS A SEGUIR CON LOS SACRIFICIOS HUMANO



JUNTO AL TEMPLO DE LA LUNA...

QUE TRAIGAN LOS PRISIONEROS PARA EL SACRIFICIO

AQUÍ LLEGAN, OH GRAN CICIUC



EMPIEZA EL BANQUETE DE LAS AVES DE RAPIÑA, MENSAJERAS DIVINAS



MUJER, ANDA TRAE AL CERAMISTA PARA QUE HAGA MI RETRATO

SÍ SEÑOR



MI SEÑOR QUIERE QUE LE HAGAS SU RETRATO. VEN INMEDIATAMENTE



TENGO DOS MUJERES Y OCHO HIJOS. DE QUE VOY A VIVIR SI TENGO QUE TRABAJAR GRATIS

...YO SÓLO CUMPLÓ ORDENES...



SANGRE FRESCA PARA LOS MENSAJEROS



MÁS TARDE... SU RETRATO, ALTEZA

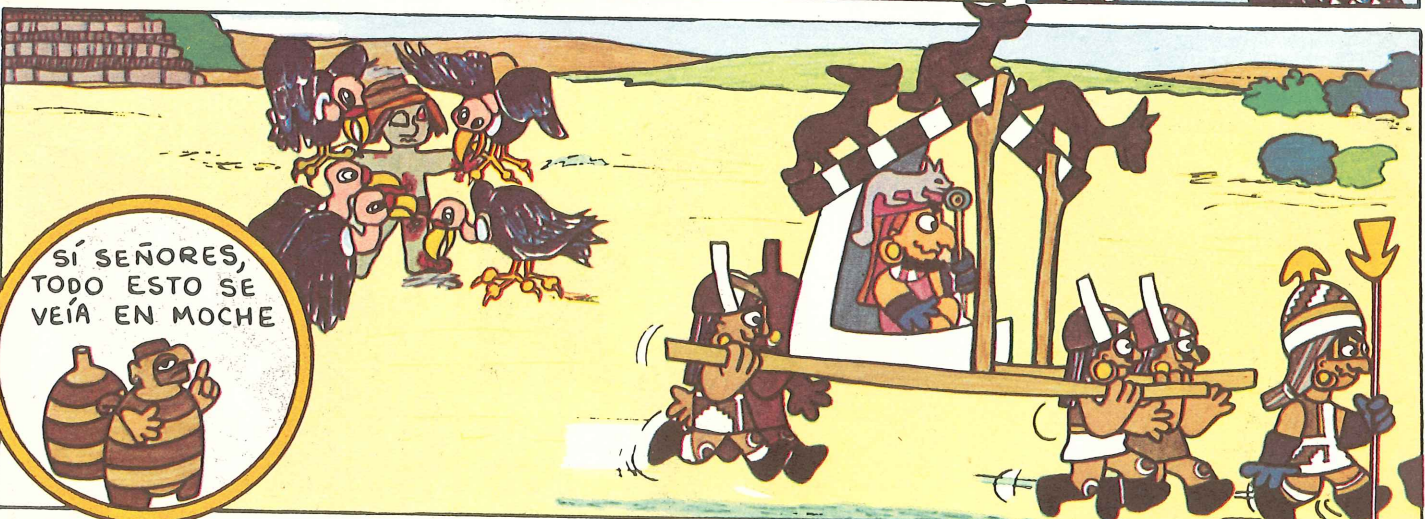
DASELO A MI EDECÁN. Y QUE AI-APAEC, EL DIOS HACEDOR, TE RECOMPENSE



ASÍ ES MOCHE! TODOS TENEMOS QUE SEMBRAR, PESCAR...



...HACER CERÁMICA Y HASTA RECOLECTAR CARACOLES PARA LOS DIGNATARIOS. Y MIENTRAS TODOS TRABAJAMOS GRATIS...



SÍ SEÑORES, TODO ESTO SE VEÍA EN MOCHE



ELLOS SE DEDICAN AL ARISTOCRÁTICO DEPORTE DE CAZAR VENADOS



... AL DIABLO CON AI-APAEC Y TODOS LOS DIGNATARIOS

NO BLASFEMES ASÍ. NUESTRA SUERTE ES LA VOLUNTAD DE DIOS



PERO LLEGARÁ UN DÍA EN QUE HAYA MENOS INJUSTICIAS

LOS MOCHICAS ERAN MUY RICOS Y PROSPEROS. BUENO NO TODOS. HABÍA QUIENES ERAN MÁS RICOS Y MÁS PROSPEROS: LOS DIGNATARIOS, LOS GUERREROS Y LOS SACERDOTES. ELLOS ERAN LOS DUEÑOS DE LA VIDA Y DE LA MUERTE DE SÚBDITOS Y ESCLAVOS



UNA LIMOSNITA, GRAN CICIUC! SEA USTED MISERICORDIOSO CON ESTE POBRE ENFERMO



100 AZOTES PARA ESE MENDIGO QUE OSA DIRIGIRME LA PALABRA



LA VIDA SEGUÍA TRANQUILAMENTE EN MOCHE, HASTA QUE UNA TARDE CUANDO LOS HOMBRES VOLVÍAN DE SU TRABAJO

MIRA, SE ACERCA EL GRAN CICIUC

SÍ! ¿QUE QUERRÁ AHORA?

OHH...



LOS MOCHICAS HEMOS SIDO SIEMPRE LOS MÁS TEMIDOS GUERREROS. NUESTROS DIOSES RECIBEN MAS SACRIFICIOS QUE NINGUNO OTRO.



PARA QUE LOS PUEBLOS VECINOS NOS RESPETEN, TENEMOS QUE MOSTRARLES NUESTRA FUERZA. POR LO TANTO YO ORDENO...



QUE LOS MOCHICAS TOMEN LAS ARMAS Y TRAIGAN REHENES DE LOS PUEBLOS VECINOS



ASÍ NUESTROS VECINOS SABRÁN QUIENES SOMOS LOS AMOS. VIVA MOCHE!!



¡QUÉ VIVA!



LOS GUERREROS MOCHICA SALIERON EN TODAS LAS DIRECCIONES...

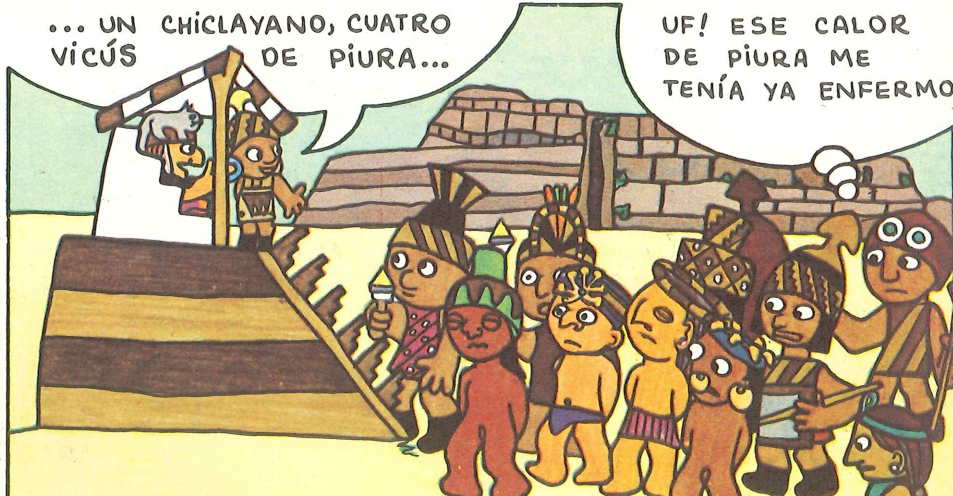


Y VOLVIERON A MOCHE TRAYENDO ESCLAVOS

¡QUE SOBRADOS ESTOS CHICLAYANOS! VAMOS, AVANZA TSS



CUÁNTOS ESCLAVOS HEMOS TRAÍDO DE LA ÚLTIMA CAMPAÑA?



... UN CHICLAYANO, CUATRO VICÚS DE PIURA...

UF! ESE CALOR DE PIURA ME TENÍA YA ENFERMO



... DOS PESCADORES VIRÚ (1) DE HUACA LIPACA...

(1) LA CULTURA VIRU o gallinazo se desarrolló en la costa norte!



...UN GUERRERO WARI... SEIS...



¿CÓMO?



UN GUERRERO WARI? ¿ESTAMOS PERDIDOS?

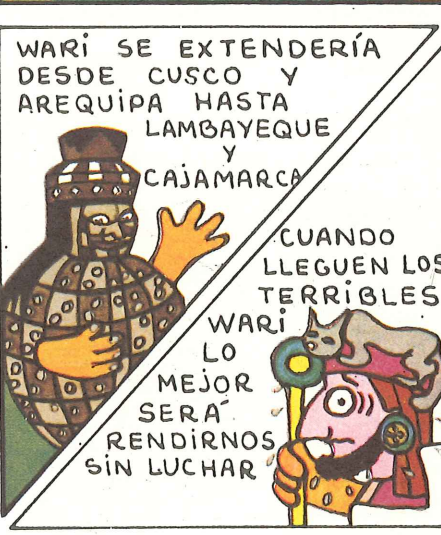


ASÍ ES. LOS MOCHES ESTABAN PERDIDOS



SÍ, PORQUE LOS WARI TENIAMOS UN EJÉRCITO PODEROSO CON EL CUAL CONQUISTARÍAMOS TODO EL PERÚ

HMM.. ESO SÓLO HASTA QUE LLEGUEN LOS CHIMUS



WARI SE EXTENDERÍA DESDE CUSCO Y AREQUIPA HASTA LAMBAYEQUE Y CAJAMARCA

CUANDO LLEGUEN LOS TERRIBLES WARI LO MEJOR SERÁ RENDIRNOS SIN LUCHAR



MIENTRAS TANTO EN WARI (AYACUCHO) EN EL PALACIO DE GOBIERNO.. OH ALTEZA MULLIP, MI MARIDO FUE RAPTADO POR LOS MOCHICAS

CÓMO SABES QUE FUERON ELLOS?



PORQUE TENÍAN EL ROSTRO MAQUILLADO

HMM... LOS MOCHICA SE MAQUILLAN PARA PARECER MÁS FEROCES

NUESTRO HONOR ESTÁ EN JUEGO. LOS MOCHICAS HAN OSADO RAPTAR A UNO DE NUESTROS



VAMOS A LIBERAR AL GUERRERO Y A CONQUISTAR TODO EL NORTE. MOCHE SERÁ OTRA COLONIA DEL IMPERIO



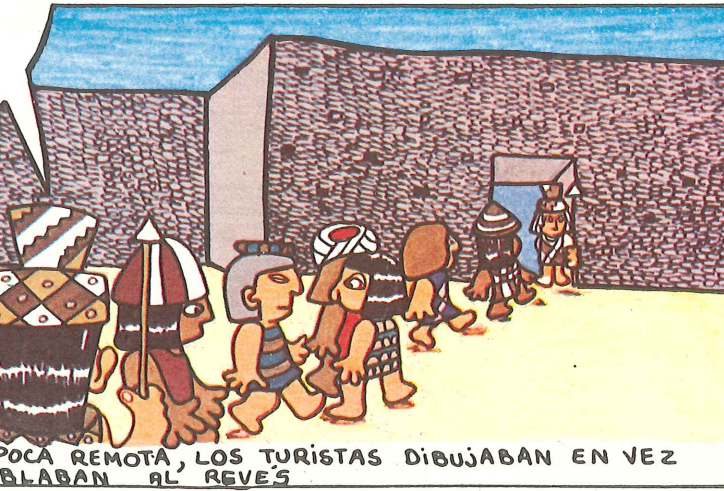
QUÉ VIVA WARI! PERO EMPERATRIZ MULLIP, UNA NUEVA GUERRA PODRÍA DESPRESTIGIAR AL GOBIERNO. YA HEMOS CONQUISTADO LIMA, HUANCAYO Y EL CALLEJÓN DE HUAYLAS



CON LAS NUEVAS COLONIAS, WARI, CAPITAL DEL IMPERIO SE CONVIRTIÓ EN UNA CIUDAD INCREÍBLEMENTE PRÓSPERA, CON BARRIOS RESIDENCIALES, DEPÓSITOS Y PLAZAS, PROTEGIDAS POR MURALLAS INFRANQUEABLES Y LABERINTOS INTERIORES. EN LA ÚNICA PUERTA DE LA CIUDAD...

SE RECUERDA A LOS SEÑORES TURISTAS QUE ESTA PROHIBIDO DIBUJAR (*)

?! ESPÍAS QUE SOMOS CREERAN



(*) EN AQUELLA ÉPOCA REMOTA, LOS TURISTAS DIBUJABAN EN VEZ DE FOTOGRAFIAR Y HABLABAN AL REVÉS

... LOS CAMPESINOS YA NO QUIEREN MÁS GUERRAS



¡SÍ, PERO MI HERMANO EL SACERDOTE, ME DEBE UN FAVOR...

HEY! CARGADOR!

POCO DESPUÉS EN EL TEMPLO DE PACHACAMAC...



QUÉ GUSTO VERTE MULLIP. QUÉ COSA TE TRAE POR AQUÍ?

TENGO PROBLEMAS EN EL GOBIERNO Y NECESITO TU AYUDA



CUÉNTAME DE QUE SE TRATA

RESULTA QUE LOS MOCHICAS HAN RAPTADO A UN GUERRERO WARI...



ESTA ES LA OCASIÓN QUE YO ESPERABA PARA INVADIR EL NORTE Y AGRANDAR EL IMPERIO WARI. PERO EL PUEBLO YA NO QUIERE IR A LA GUERRA

AHH...



NO TE PREOCUPES MULLIP! YO... PERDÓN... EL DIOS WIRACOCCHA PUEDE ORDENARLES QUE EMPRENDEAN ESA GUERRA



ASÍ, DESDE PACHACAMAC, EL SACERDOTE... (PERDÓN, EL DIOS WIRACOCCHA) ORDENA AL PUEBLO TOMAR LAS ARMAS...



MÁS TARDE...

SU ALTEZA, NUESTROS EJÉRCITOS HAN DOMINADO TODO EL NORTE. LOS MOCHICAS YA NO NOS MOLESTARÁN MÁS



EN EL MERCADO DE WARI...

LLAMAS LLAMAS!

TELAS DE TIWANAKU



TURQUESAS DE PIKILLAQTA (*)

DE WARI UN RECVERDO LLEVAR QUIERO

ERAMICA WARI



CUÁNTO CUESTAN?

2 TEJIDOS SEÑORITA

ERAMICA WARI

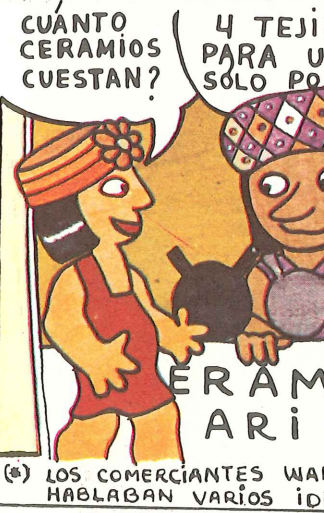
(*) PUEBLO DE PULGAS



2 TEJIDOOOS? DESDE QUE VIENEN TURISTAS TODO SUBE

SEÑORITA EL TRUEQUE SUBE TODO

ERAMICA WARI



CUÁNTO CERAMIOS CUESTAN?

4 TEJIDOS PARA USTED SOLO POR SER (*)

ERAMICA WARI

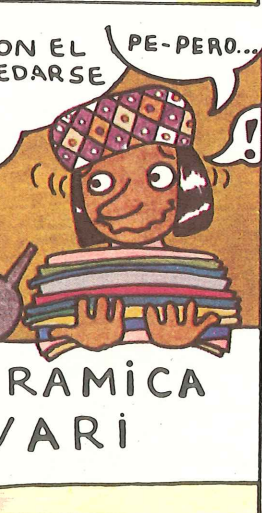
(*) LOS COMERCIANTES WARI HABLABAN VARIOS IDIOMAS



GRACIAS. CON EL VUELTO QUEDARSE PUEDE

PE-PERO...

ERAMICA WARI



PE-PERO...

GRACIAS. CON EL VUELTO QUEDARSE PUEDE

ERAMICA WARI



AHORA PODRÉ TOMARME 30 SOLES (*) DE VACACIONES. ME PREGUNTO SI LOS TURISTAS SIEMPRE DE LOCOS IGUALES SERÁN...

ERAMICA WARI

(*) UN MES



PERO LOS CAMPESINOS QUE PROVEÍAN DE ALIMENTOS A LOS CIUDADANOS DE WARI NO TOMABAN NUNCA VACACIONES

LA CAPITAL SIGUE CRECIENDO Y NOSOTROS CADA VEZ TRABAJAMOS MÁS...



SÍ. ESO NO ES JUSTO



CREO QUE YA ES HORA DE QUE VAYAMOS A LEERNOS LA COCA (*) A PACHACAMAC



(*) LEER LA COCA PARA ADIVINAR LA SUERTE



SÍ. QUIZÁS EL ORÁCULO NOS PREDIGA TIEMPOS MEJORES

LA FAMA DEL ORÁCULO DE PACHACAMAC SE HABÍA EXTENDIDO TANTO COMO SU PROSPERIDAD ECONÓMICA. LOS PEREGRINOS VENÍAN TRAYENDO RICOS PRESENTES DESDE CIUDADES TAN LEJANAS COMO WARIWILLKA, CAJAMARQUILLA Y PIKILLAQTA

POR AQUÍ LAS OFRENDAS, PARA MI... PERDÓN... PARA EL DIOS PACHACAMAC



QUE, UN TURISTA?!
QUÉ PASA, DÍME TÚ?

HEY! MAMACHA SI NO ME PISES
COMO DICE?
DILE QUE NOS LEA LA COCA
SÍ!



SI, YA LO SE. SI NO HAY CERÁMICA TAMPOCO ME DARÁN OFRENDAS



TENGO UNA IDEA. BENDECIRE LA CERÁMICA WARI PARA QUE SEA VENDIDA COMO OBJETOS SAGRADOS

ESTUPENDA IDEA HERMANO



MÁS TARDE... HAGAN FILA PARA LAS CERÁMICAS BENDITAS!



... PRESIENTO QUE TODA ESTA RIQUEZA SERÁ MUY ÚTIL ALGÚN DÍA...



DÓNDE CONSEGUISTE ESTA CERÁMICA?

EN WARI, POR SOLO DIEZ TEJIDOS !!

TEJIDOS DIEZ?!

YO ME VOY A WARI A HACER CERÁMICA



EN EL PALACIO...

SU ALTEZA, SE HA SOLUCIONADO LA CRISIS. AHORA LA CERÁMICA BENDITA SE VENDE COMO TAMALES.



NECESITO UNAS BUENAS VACACIONES... CONSEJERO, AVÍSALE A MIS MARIDOS QUE SALIMOS DE VIAJE

EN EL ACTO SU ALTEZA

SIN SABERLO ESTE DESPREVENIDO TURISTA ACABABA DE DAR ORIGEN A UNA CRISIS QUE SACUDIRÍA HASTA LOS CIMIENTOS DEL IMPERIO WARI. FUÉ ASÍ COMO POCO DESPUÉS EN EL MERCADO DE AYACUCHO PASÓ LO SIGUIENTE...



VICUS CERÁMICA RECWAY, BARATO

DESDE QUE LLEGAN LOS COMERCIANTES DE LAS COLONIAS, NADIE COMPRE MI CERÁMICA. HARE ALGO!

CERÁMICA SENO, SENO... LLEVE LIMA

CERÁMICA WARI

CERÁMICA RECWAY

CERÁMICA LIMA



PERO ALGO MUY GRAVE SUCEDE EN ESE MISMO INSTANTE EN LOS CAMINOS DE LOS WARIS (*)

PERO NO PUEDEN IRSE TODOS A HACER CERÁMICAS A WARI!

QUIÉN VA A SEMBRAR LA TIERRA?

(*) LLAMADOS MÁS TARDE "CAMINOS DE LOS INCAS"



LOS CAMPESINOS NO SEGUIREMOS TRABAJANDO PARA QUE COMAN OTROS

ESTAMOS CANSADOS DE SER POBRES

EN LA CAPITAL GANAREMOS MÁS



UN REPRESENTANTE DE LOS ALFAREROS DE WARI ES ENVIADO AL PALACIO DE GOBIERNO

QUIERO HABLAR CON LA EMPERATRIZ. ES ALGO URGENTE

VUELVA DENTRO DE QUINCE DÍAS



POR FIN AL CABO DE VARIAS SEMANAS, EN PACHACAMAC...

ESTA VEZ EL ASUNTO ES MÁS DIFÍCIL MULLIP!

SÍ, PERO DEBES AYUDAR...



... PORQUE SI LOS CERAMISTAS SE PONEN EN HUELGA INCLUSO TENDRÁS PROBLEMAS



EN CAJAMARCA, EN LOS FAMOSOS "BAÑOS DE LA REINA" DONDE DESCANSAN MULLIP Y SUS MARIDOS...

SU ALTEZA, EL CONSEJERO VIENE A VERLA DESDE WARI

QUÉ FASTIDIO!

DILE QUE ENTRE

(*) ACTUALMENTE LLAMADO "BAÑOS DEL INCA"



OH EMPERATRIZ MU LLIPHAYUNANUE VACRISIS EN EL GOB...

CÁLMATE Y CUÉNTAME MÁS DESPACIO

SSÍ-SÍ SEÑORA. RESULTA QUE NO HAY ALIMENTOS EN LA CAPITAL PUES TODOS LOS CAMPESINOS SE DEDICAN AHORA A HACER CERÁMICA ...



ES ASÍ COMO LA CERÁMICA HA BAJADO DE PRECIO Y LOS ALFAREROS ESTÁN DESCONTENTOS Y CULPAN DE TODO AL GOBIERNO



OH! CREO QUE DE ESTA CRISIS NO ME PODRÁ SACAR NI SIQUIERA EL SACERDOTE!



EN EFECTO, LA CRISIS ES TERRIBLE. EN ESE MISMO INSTANTE EN WARI, LA CAPITAL, SE DA EL COMIENZO DE UN FINAL CATASTRÓFICO...



Y QUE PASO LUEGO?

BUENO, PUES QUE EL IMPERIO WARI SE FUE DEBILITANDO Y PERDIÓ SU PODER SOBRE OTRAS CIUDADES



ENTONCES EN CADA REGIÓN SURGIERON NUEVOS SEÑORES QUE ESTABLECIERON NUEVAS DICTADORAS SOBRE EL CAMPO



EN MUCHAS PARTES DEL PERÚ EN DONDE YA NO DOMINABAN LOS WARI ...

EL NUEVO SEÑOR EXIGE PARTE DE NUESTRA COSECHA ... BUENO, POR LO MENOS YA NO TENEMOS QUE TRABAJAR PARA MULLIP



PERO QUE PASARÁ CON WARI?

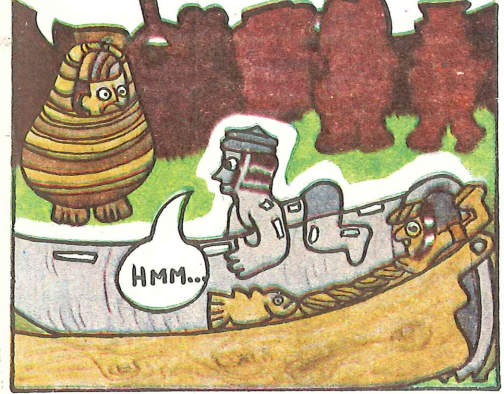
HMM... WARI SE CONVIRTIÓ EN UNA CIUDAD FANTASMA, SIN AGUA NI VIDA CON MUROS ENTERRADOS Y DE ESTATUAS CAÍDAS... Y DE PIEDRA



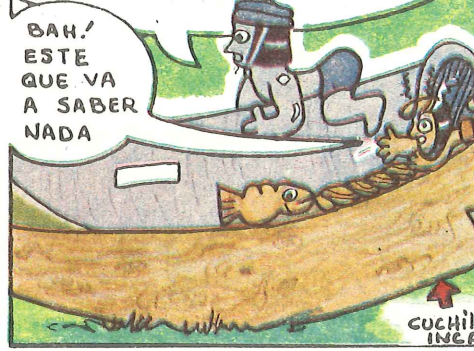
...PERO DE SUS CENIZAS SURGIERON OTRAS CIUDADES Y OTROS REINOS COMO LOS YUNGAS, LOS CHANCAY, LOS AYMARAS Y MUCHOS OTROS...



VAMOS CABALLITO DE TOTORA, TÚ QUE VIENES DE TRUJILLO, CUÉNTANOS CÓMO ERAN ESOS REINOS DEL NORTE



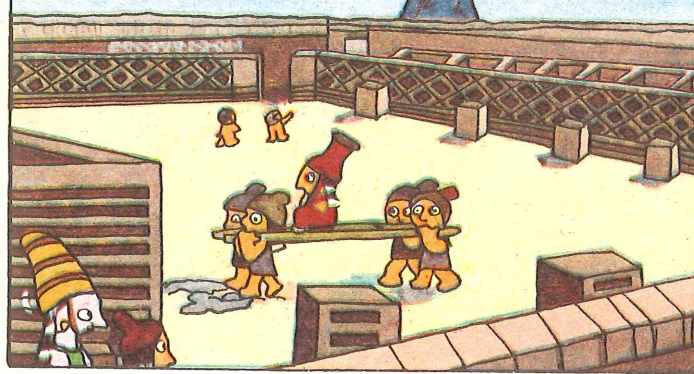
AL DEBILITARSE EL IMPERIO WARI SURGIÓ UN NUEVO REINO EN EL VALLE EN DONDE LOS MOCHICAS HABÍAN REINADO 3 SIGLOS ANTES



SE TRATA DEL REINO DEL GRAN CHIMÚ, CUYA ESPLENDOROSA CAPITAL ES



CHAN-CHAN FUE LA CAPITAL MÁS GRANDE DEL PERÚ ANTIGUO. ERA UNA CIUDAD IMPONENTE CON PAREDES DECORADAS DE HERMOSÍSIMOS RELIEVES



... EN CHAN-CHAN SÓLO VIVÍAN LOS NOBLES Y LOS GOBERNANTES

¿CÓMO ESTÁN TUS ESPOSAS OH NOBLE XEÇFUIM BIEN, GRACIAS A LA DIOSA SI. Y LAS TUYAS, NOBLE LLEM?



SE HAN IDO DE PASEO A APURLEC (*)



(*) OTRA CIUDAD DEL REINO

CORRÍA EL AÑO 1460. EL PUEBLO VIVÍA EN PEQUEÑAS CASAS AFUERA DE LA MURALLA DE LA CIUDAD...



EN EL TALLER DE ÑOFAEM:

ÑOFAEM ES EL MEJOR ORFEBRE DEL PAÍS TRABAJA MEJOR QUE NADIE EL ORO EL BRONCE Y LA PLATA



HACE HERMOSOS TUMIS, COPAS DE ORO, SONAJAS DE BRONCE, ALFILERES, MINIATURAS DE ANIMALES...



NO PUES! ESTOY HABLANDO CON LOS LECTORES DEL SIGLO XX



VAMOS ENTONCES A EXPLICARLES COMO SON NUESTRAS TÉCNICAS PARA TRABAJAR EL METAL



SI, ASÍ NO DIRÁN QUE LOS ANTIGUOS PERUANOS ERAN UNOS SALVAJES

PUES PRIMERO SE HACE EN CERA UNA ESTÁTUILLA COMO ÉSTA...



LUEGO SE LA RODEA DE UNA MASA DE BARRO



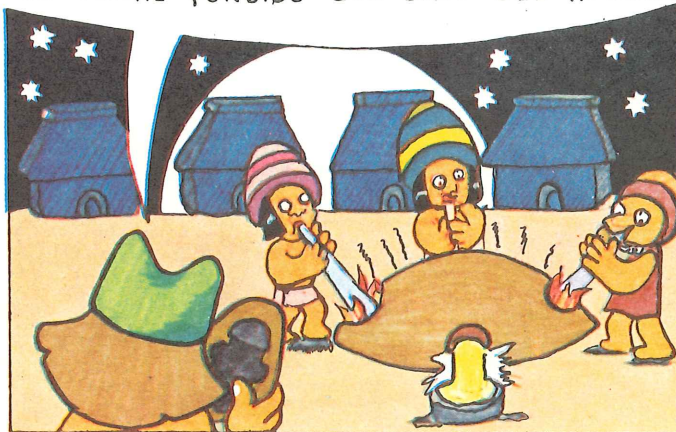
... SE CALIENTA PARA QUE EL BARRO ENDURESCA Y LA CERA SE VUELVA LÍQUIDA



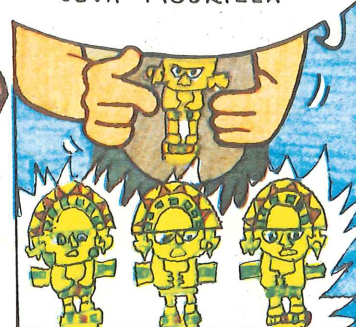
ASÍ AL CORTAR EL BARRO, SU INTERIOR ES UN MOLDE



LUEGO EL MOLDE SE LLENA CON EL METAL FUNDIDO QUE SALE DEL HORNO



AL VOLVER A ABRIR EL MOLDE EN EL QUE SE HA DEJADO ENDURECER EL METAL, APARECE UNA NUEVA FIGURILLA



ÑOFAEM! NO SE TE OLVIDE MOSTRARLES TAMBIÉN MI CERÁMICA



OH... NO DEL GRAN CHIMU



... MECHERRAEC HACE CERÁMICAS EN MOLDE PARA EXPORTAR

UTILIZA UNA TÉCNICA MUY ESPECIAL DE AHUMADO Y BRUNIDO PARA DARLE UN COLOR METÁLICO



AL TALLER DE ÑOFAEM Y MECHERRAEC, LLEGABAN COMERCIANTES DE TODOS LOS RINCONES DEL GRAN CHIMU A INTERCAMBIAR CERÁMICA Y PIEZAS DE ORO Y PLATA. POR LAS NOCHES, A LA LUZ DEL FUEGO Y DE LA DIOSA SÍ, TAMBIÉN INTERCAMBIABAN LEYENDAS...

... EL FUNDADOR DE CHIMU FUE UN EXTRANJERO QUE LLEGO HACE MUCHÍSIMOS AÑOS EN UNA BALSA. VESTÍA ROPAS DE ALGODÓN Y TRAÍA UNOS POLVOS MÁGICOS AMARILLOS



SE LLAMABA TACAYNAMO

TACAYNAMO ERA ENVIADO POR UN PODEROSO REY DE MAS ALLÁ DE LOS MARES



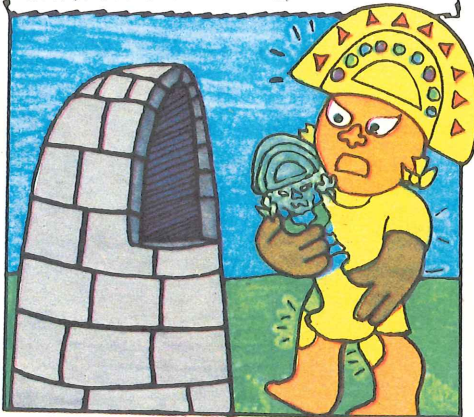
... HIZO AQUÍ UN PALACIO Y CUANDO APRENDIÓ EL IDIOMA CHIMU FUE NOMBRADO NUESTRO REY...

BAH! MÁ SENSACIONAL ES LA HISTORIA DE NAYMLAP EL FUNDADOR DE LAMBAYEQUE QUIEN LLEGO DE UN LEJANO LUGAR CON...

UNA FLOTA DE BALSAS Y UN HAREM Y MUCHOS CORTESANOS Y SIRVIENTES SU MUJER PRINCIPAL ERA CETERNI



NAYMLAP TRAJÓ TAMBIÉN UN IDOLO AL QUE LE HIZO UN SANTUARIO EN CHOT...



... AL MORIR, NAYMLAP TOMÓ ALAS Y VOLÓ. SU HIJO CIUM CONTINUÓ LA DINASTÍA... LUEGO DESPUÉS ESCUÑAIN



GOBERNO MASCUY, LUEGO SU HIJO CUNTIPALLEC ... LUEGO ALLASCUNTI... ÑOFANNECH ... MULUMUSLAN...



MIENTRAS TANTO EN EL PALACIO DE GOBIERNO DE LA MODERNA CHAN-CHAN EL CI-QUIC MINCHANCAMAN RECIBE TRIBUTOS DE LOS CACIQUES DE SUS COMARCAS...



LLEMPISAN DE LAMBAYEQUE OS MANDA ESTE TUMI

CUSMANCU DE CAJAMARCA OS ENVÍA ESTO

COMO ESTÁ TU JEFA, LA ALAEC DE PIURA(*)?



BIEN! Y DICE QUE ALGÚN DÍA SE LIBERARÁ DE LOS CHIMUS

(*) LA TRIBU TALLAN DE PIURA ERA GOBERNADA POR MUJERES



SU ALTEZA.. HAN LLEGADO NOTICIAS DE QUE EN EL SUR LOS INCAS...



NO ME MOLESTES CON TONTERÍAS PIXELA.. ANDA LLAMA AL SACERDOTE ASTRÓNOMO

S-SÍ ALTEZA MINCHANCAMAN

EL SACERDOTE ASTRÓNOMO LLEGA DONDE MINCHANCAMAN...

LA DIOSA SI ME HA SIDO FAVORABLE. HEMOS CONQUISTADO DESDE TUMBES HASTA EL RIO CHILLÓN...



PERO NO HEMOS LOGRADO CONQUISTAR LIMA

EL GRAN CHIMU DEBE EXTENDERSE HASTA EL SUR Y TÚ SERÁS RESPONSABLE DE ELLO. CONSULTA LOS ASTROS Y CONSIGUE SU FAVOR



HAZ OFRENDAS A SI W Y A PATA... Y YA SABES COMO CASTIGO LA DESOBEDIENCIA VERDAD?



(1) DIOSA LUNA (2) CONSTELACION DE ESTRELLAS

LA NOCHE SIGUIENTE...



OH, SÍ, TÚ ERES MÁS PODEROSA QUE EL SOL, TÚ APARECES DE DÍA Y DE NOCHE...



SI NO AYUDAS AL CIQUIC A CONQUISTAR LIMA, ME HARÁ ENTERRAR VIVO...



OH NO!

EN EL PALACIO DE GOBIERNO...



PIXLLA!!! QUÉ PASA?

ES UN ECLIPSE SU ALTEZA...

QUE VENGA INMEDIATAMENTE ESE APRENDIZ DE ASTRÓNOMO

SÍ, ALTEZA

CUANDO LLEGA EL ASTRÓNOMO

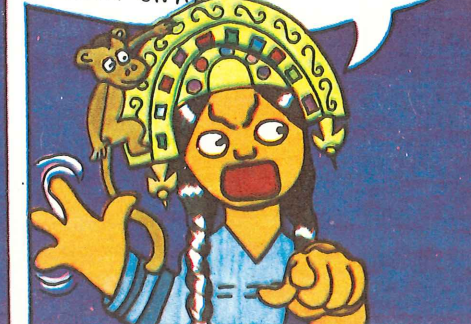


EL SOL Y LA LUNA HAN PELEADO Y EL SOL HA VENCIDO. ESTO SIGNIFICA UNA GRAN TRAGEDIA... UNOS HOMBRES QUE ADORAN AL SOL VIENEN A ATACAR DESDE UNA CIUDAD EN EL MEDIO DE LAS NUBES

LOS INCAS! SON LOS INCAS DEL QOSQO...



TE HARÉ ENTERRAR VIVO. PIXLLA, LLAMA A TODOS LOS BRUJOS DE CHAN-CHAN



PERO ALTEZA, LOS BRUJOS TIENEN MALA FAMA. SE DICE QUE EN SUS REUNIONES COMETEN ACTOS DE CANIBALISMO Y ORGIAS SEXUALES...



HAZ LO QUE TE ORDENO

MIENTRAS TANTO EN EL QOSQO, PACHACUTEC INCA YUPANQUI GOBERNABA SU CRECIENTE IMPERIO...



CAPAC YUPANQUI, HERMANO MENOR! QUIERO QUE VAYAS A CONQUISTAR EL NORTE



PERO SOLO HASTA EL RIO PAMPAS TOMA SOLDADOS INCAS Y CHANCAS (1) Y REGRESA TRIUNFAL

CUMPLIRE TUS ORDENES PACHACUTEC, OH HIJO DEL SOL

(1) TRIBU DEL APURIMAC CONQUISTADA POR LOS INCAS

ASI, CAPAC YUPANQUI SE DIRIGE AL CALLEJON DE HUAYLAS POR EL CAMINO DEL CHINCHAYSUYU



JEFE, UN BATALLON DE GUERREROS CHANCAS HA DESERTADO Y HUIDO HACIA LA SELVA

CUANTOS ERAN?!

EL QUIPUCAMAYOC (1) DICE QUE CASI TODO EL CONTINGENTE



(1) CONTADOR QUE CUENTA EN KIPUS

ENTONCES VAMOS A PERSEGUIRLOS

PERO EL INCA NO HA AUTORIZADO



OBEDECE SIN CHISTAR, NO VES QUE ESTÁS EN EL EJERCITO?!

EL EJERCITO CUSQUEÑO ATRAVESO EL RIO PAMPAS PERSIGUIENDO A LOS DESERTORES...



PODEMOS IR A LOS BAÑOS "DE LA REINA"?

PUFF! MIRA QUE CAMINAR DESDE EL QOSQO!

NO NOS CAERÍA MAL DESPUÉS DE TANTAS CONQUISTAS...!

CAPAC YUPANQUI NUNCA ALCANZO A LOS CHANCAS, PERO AL CRUZAR EL RIO SIGUIÓ AVANZANDO HASTA CAJAMARCA



MIRA, LAS TUMBAS DE OTUZCO

QUÉ DIRÁ PACHACUTEC PORQUE CRUZAMOS EL RIO?

¡AY! CUIDADO

NO LEJOS DE ALLÍ, EN CHAN-CHAN, EL REY CHIMU SE ENCUENTRA EN PLENA "REUNIÓN DE BRUJOS" (2)...



SEGÚN EL ANUNCIO DEL PAJARO POC-POC EL PUEBLO TIENE QUE AYUNAR

NO! ANOCHESALIO EL BUHO Y ESO QUIERE DECIR ABSTENERSE DE SAL

NO! EL AVE FIN HA CANTADO, POR LO TANTO NO NO DEBE COMERSE AÍ!

(2) ACTUALMENTE SE LLAMA "CONSEJO DE MINISTROS"

BASTAA!!! LOS INCAS YA ESTÁN EN CAJAMARCA Y SI SEGUIMOS DISCUTIENDO PRONTO LOS TENDREMOS A NUESTRAS PUERTAS



EN EFECTO CAPAC YUPANQUI HABÍA YA CONQUISTADO CAJAMARCA DANDO MUERTE A SU REY CUSMANCU. EL REINO CHIMU SE ENCUENTRA EN GRAVE PELIGRO. MIENTRAS LOS BRUJOS DISCUTEN, PACHAKUTEC RECIBE EN EL QOSQO A SU HERMANO CAPAC YUPANQUI... Y NO CON MUCHOS HONORES



CAPAC YUPANQUI! TE HABÍA PROHIBIDO CRUZAR EL RÍO PAMPAS. TU DESCUIDO SERÁ CASTIGADO CON LA MUERTE

OHH...



Y TÚ, TUPAC YUPANQUI, HIJO MÍO Y HEREDERO DEL TRONO TE ENCARGARÁS AHORA DE LA CONQUISTA DE LA ZONA ENTRE EL QOSQO Y CAJAMARCA

SÍ OH INCA. TOMARÉ TODAS LAS TIERRAS BAJAS Y ASI PODREMOS AVANZAR HASTA EL ECUADOR

FUE ASÍ COMO MÁS TARDE EN CHAN-CHAN...

HAY QUE HACER MÁS SACRIFICIOS A LA DIOSA SI

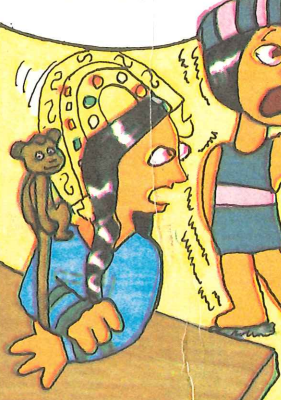


ESTÁS LOCA? EN ESE CASO, MEJOR ES A PATA

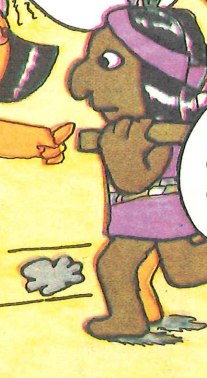
LO-LOS IN... LOS INC-CA-CA



LO-LO-LOS I-I-INC-..



LOS INCAS! RÍNDETE CHIMU CAPAC



TU DIOSA LUNA NADA PUEDE CONTRA EL HIJO DEL SOL

TU TRONO ES MÍO CHIMU-CAPAC. SERÁS LLEVADO AL "OMBLIGO DEL MUNDO" (*) Y TE CASARÁS CON UNA PRINCESA INCA!



NO ME LLAMO "CHIMU CAPAC"

© CUSCO

CHIMU-CAPAC, DESDE AHORA TU HIJO CHUMUNCAUR SERÁ ADMINISTRADOR DE ESTA NUEVA COMARCA DEL TAWANTINSUYU (*)...



© REINO DE LAS 4 REGIONES

... Y DEBERA' ENVIAR AL QOSQO, CADA AÑO, ORO, PLATA, TEXTILES Y DONCELLAS, CHIMU CAPAC



QUE EMPARENEN VIVOS A LOS BRUJOS

TUPAC YUPANQUI EMPRENDE EL REGRESO AL QOSQO CON DOS PASAJEROS FORZADOS: EL REY MINCHANCAMAN Y EL ORFEBRE ÑOFAEN, PARA QUE ENSEÑE SU TÉCNICA A LOS ARTESANOS CUSQUEÑOS ...



CÁLMATE, QUE NO ES CULPA DE LOS BRUJOS... MIRA QUE HAN VENCIDO TAMBIÉN A LOS REYES DE LAMBAYEQUE Y CAJAMARCA

LOS INCAS VOLVERAN A OÍR HABLAR DE CAJAMARCA



SÍRVELE CHICHA A NUESTRO HONORABLE HUESPED CHIMU CAPAC

JAMÁS BEBERÉ CHICHA DE UN ARÍBALO (*)!!

© JARRÓN INCA

DESPUÉS DE VARIOS DÍAS, LA COMITIVA LLEGA AL VALLE DE "ANDAR LIGERO" (*), LOS INCAS SE PREPARAN PARA ATACAR...



© CHANCAY



"ANDAR LIGERO" ES PARTE DEL "GRAN CHIMU".

PUES AHORA SERÁ PARTE DEL TAWANTINSUYU

AL ATAQUE! POR INTI!!!

SE VA A LLEVAR UNA SORPRESA CON LOS CHANCAY



LOS CHANCAY, QUE SON PACÍFICOS, SE ESCONDEN DETRÁS DE GRANDES ESCUDOS...



NOSOTROS SOMOS GUERREROS Y PARA PODER CONQUISTAR TENEMOS QUE ENFRENTARNOS CON UN EJÉRCITO



... SI ME HUBIERA PREGUNTADO

NOSOTROS NO SOMOS AMIGOS DE LA VIOLENCIA

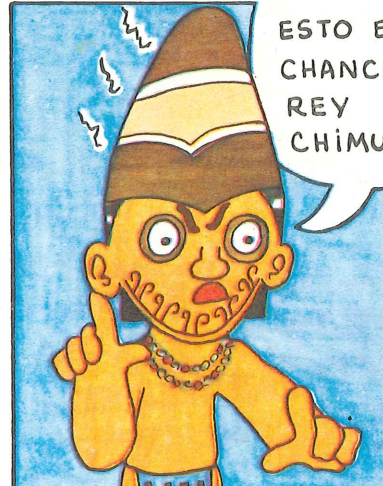


ENTONCES QUIÉN ES EL CURACA PARA HABLAR CON ÉL?



YO SOY!

JÁ! ANDA EN TAPARRABOS. EN CHAN-CHAN AL MENOS...



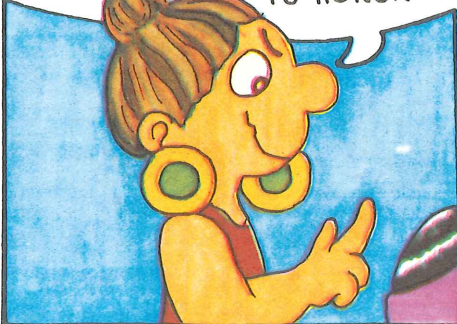
ESTO ES CHANCA REY CHIMU

NO TE PREOCUPES CURACA! MINCHANCAMAN ES SOLO MI REHÉN



ENTONCES SOMOS ALIADOS. ERES MI INVITADO AQUÍ

NO, NO! AHORA QUE CHANCAY FORMA PARTE DEL IMPERIO INCA, MI INVITADO SERÁS TÚ. DARÉ UN BANQUETE EN TU HONOR



QUÉ DESFACHATEZ! INVITARME EN MI PROPIA TIERRA! LES DARE' UNA LECCIÓN

LOS INCAS PREPARAN EL BRANQUETE, LA FAMOSA "PACHAMANCA"

QUÉ IDEAS LAS DE ESTOS INCAS !!!

VEGETALES, PAPA Y MARISCOS

PIEDRAS CALIENTES

EN OTRA PARTE DEL PUEBLO...

VAMOS A DARLES A LOS INCAS CHICHA FERMENTADA

V NÓSOTROS TOMAREMOS SÓLO CHICHA FRESCA PARA NO EMBORRACHARNOS

JÁ, JÁ

MAS TARDE...

PERO CURACA, TE HE INVITADO SOLO CON TU CORTE

MICORTE SON TODOS MIS SUBDITOS

PACHAMANCA COCINÁNDOSE

BUENO. VAMOS A SENTARNOS A COMER PARA QUE NOS CUENTES DE TU EXTRAÑA SOCIEDAD

QUÉ HERMOSOS VESTIDOS

QUÉ BUENA COMIDA !

PARECE QUE LOS SERRANOS SON MUY BUENOS COCINEROS

SI!

POR LO MENOS HOY NO COMERÉ CHARQUÍ...

Y ESO QUE ES ?!

UNA CUCHARA

INVENCIÓN INÚTIL

AGUA !

NO, NO TOMES ESE LÍQUIDO PORQUE PRODUCE ULCERAS

MEJOR BEBE NUESTRA CHICHA DE OLVUO EN LA VASIJASILBADORA

QUE GRACIOSO SILBA COMO UN AVE

CUIDADO! EL LICOR TIENE EFECTOS PELIGROSOS

HIP!... NUNCA SE ACABA... BEBE CONMIGO... HIP! CHANCAY - CAPAC

NO GRACIAS, EN CHANCAY NO TENEMOS VICIOS...

HIC

POR ESO VIVIMOS EN PAZ, DEDICADOS A HACER HERMOSOS BORDADOS Y GASAS!

OYE KUSI! VAMOS A DAR UNA VUELTECITA

SI, AQUI HACE MUCHO CALOR

POR EJEMPLO, UN TAPIZ COMO ÉSTE TOMA DOS AÑOS DE TRABAJO

HIC!

... NOSOTROS COMERCIAMOS CON EL NORTE, EL SUR, LAS ALTURAS Y LA SELVA, TAMBIÉN CONOCEMOS METALES...

¿?! Y LOS INCAS QUE SOLO CONOCEMOS CUATRO HIC!

¿ADÓNDE QUIERES IR?

SHH! YA VERÁS HIC!

HEY, MIRA DONDE PISAS

NO VEO NADA

DÓNDE ESTÁS?

KUSI, AQUI HAY ALGO

PERO DIME TUPAC YUPANQUI, A QUÉ HAS VENIDO A CHANCAY!?

GLUB

Hic... HE VENIDO... HIC! A CIVILIZAR

!?

AYY

AUXILIO

DOS GUERREROS HAN SIDO CAPTURADOS POR UN MONSTRUO

NO EXAGERES ES SÓLO UNA MOMIA !

AUXILIO !

SÁQUENME DE AQUI..

CREO QUE YA ES HORA DE QUE SE ACUESTEN!

VAMOS, MIRA QUE MAÑANA TENDRÁN QUE CAMINAR

HIC

BUUU!

TAP TAP

AL DÍA SIGUIENTE, LUEGO DE UN INTERCAMBIO DE REGALOS, LOS INCAS EMPRENDE EL CAMINO...



AY! MI CABEZA... SIGUIENDO LA COSTA LLEGARÁS A PACHACAMAC Y A CHINCHA



ME DUELE LA CABEZA ESO TE PASA POR BORRACHO EN CHAN-CHAN LOS NOBLES NO CAMINAN EN EL QOSQO TAMPOCO, PERO LOS CARGADORES ESTAN DE HUELGA

TUPAC YUPANQUÍ LLEGA CON SU COMITIVA A PACHACAMAC...

ORÁCULO, QUIERO QUE ME PREDIGAS EL FUTURO



LO HARÉ SI ME AYUDAS A MEJORAR LAS INSTALACIONES



ESTA BIEN. TE HARÉ CONSTRUIR UN NUEVO TEMPLO AL SOL Y UN ACLLAHUASI (4) TE DIRE... EL FUTURO, NO SIEMPRE ES AGRADABLE DE OÍR



EL TAWANTINSUYU SE EXTENDERÁ DESDE COLOMBIA HASTA CHILE. PERO LOS HERMANOS HUASCAR Y ATAHUALPA PELEARÁN ENTRE SÍ POR EL GOBIERNO



“... UN PUÑADO DE HOMBRES BARBUDOS CON DOS CABEZAS Y CUATRO PÍES (*) VENDRÁN CON ARMAS QUE SERÁN COMO TRUENOS...”

(*) LOS ESPAÑOLES A CABALLO



“ LOS EXTRANJEROS HARÁN PRESO AL INCA EN CAJAMARCA Y LUEGO LE EXIGIRÁN COMO RESCATE VARIOS CUARTOS LLENOS DE ORO Y FINALMENTE, LE DARÁN MUERTE! ”



“ LOS INVASORES SE REPARTIRÁN EL ORO Y LAS MUJERES DE LOS TEMPLOS, E IMPONDRÁN SUS CRUELES COSTUMBRES Y RELIGIÓN...”



“ LOS INCAS SERÁN REDUCIDOS A LA ESCLAVITUD... A LA SERVIDUMBRE... A LA MISERIA... CONDENADOS A SER UNOS DESARRAIGADOS...”



“ SIN DERECHO A HABLAR SU IDIOMA... SIN DERECHO A TENER SUS COSTUMBRES, NI SUS TRADICIONES, NI SU DIOS...!!! ”

BASTAAA...



BASTA ORÁCULO... NO QUIERO SABER MÁS. NO ME DIGAS MÁS!



DESPUÉS DE ESTA TRISTE ESCALA EN PACHACAMAC, LA COMITIVA CONTINUÓ MEDITÁBUNDA SU CAMINO...

EN EL FONDO NO SON TAN MALOS ESTOS INCAS... VERDAD QUE DAN PENA?



VAMOS TUPAC! ANÍMATE! TOMEMOS UN POCO DE LA CHICHA DE TU ARÍBALO! YA, PRONTO LLEGAMOS A CHINCHA



ALGUNAS HORAS MÁS TARDE, CHINCHA... BIENVENIDOS A “TAMBO DE MORA” DISTINGUIDOS SEÑORES! A QUÉ DEBO ESTE HONOR?!

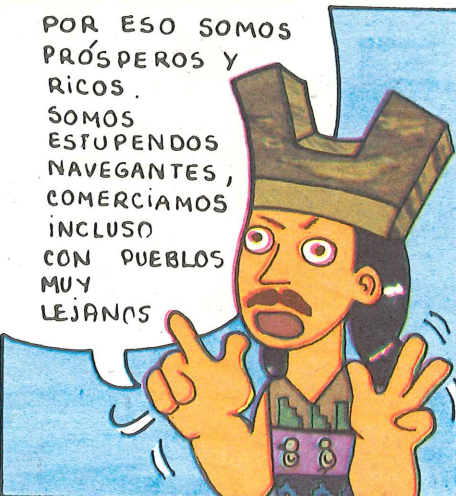


PACHACUTEC, EMPERADOR DEL QOSQO E HIJO DEL SOL ME HA ENVIADO A CONQUISTAR ESTAS REGIONES

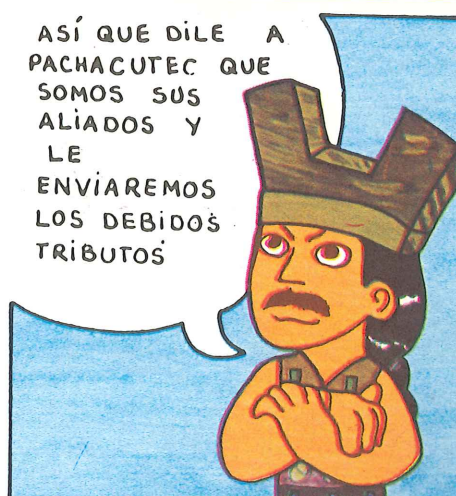
OH! NO SERÁ NECESARIO CONQUISTAR NOS...



...LOS CHINCHANOS SOMOS UN PUEBLO CIVILIZADO: NO NOS GUSTA LA GUERRA



POR ESO SOMOS PRÓSPEROS Y RICOS. SOMOS ESTUPENDOS NAVEGANTES, COMERCIAMOS INCLUSO CON PUEBLOS MUY LEJANOS



ASÍ QUE DILE A PACHACUTEC QUE SOMOS SUS ALIADOS Y LE ENVIAREMOS LOS DEBIDOS TRIBUTOS



DESPUÉS DE LA EXITOSA MISIÓN DIPLOMÁTICA EN CHINCHA, LA RUTA HACIA EL QOSQO PROSIGUE CON BUEN HUMOR...

Y LOS PORTADORES QUE HICIERON HUELGA EN CHANCAY SERÁN DESPEDIDOS AL LLEGAR AL QOSQO



¿ESO, QUÉ ES? ES EL USHNU DEL SOL DE VILCASHUAMAN, TODO EN ORO



TE GUSTA EL PAISAJE SERRANO, MINCHAN? ME DA SOROCHÉ



ALLA' ABAJO QUEDA EL QOSQO, CHIMU-CAPAC. EL PALACIO DE PACHACUTEC QUEDA EN LA PARTE ALTA



QOSQO FUE FUNDADO POR LOS HIJOS DE INTI (*) MAMA OALLO Y MANCO CAPAC, QUIENES SALIERON DEL LAGO TITICACA



ASÍ, EL AMAUTA GUÍA REY CHIMU ... EN EL QOSQO TENEMOS LOS MEJORES ARQUITECTOS



MIRA, CHIMU-CAPAC, ENTRE DOS BLOQUES DE PIEDRA NO CABE NI UN ALFILER



PARA QUE SON LAS SALIENTES DE LAS PIEDRAS?



TUPAC YUPANQUI SE PRESENTA CON SU COMITIVA EN EL PALACIO DEL INCA



... EL ORÁCULO ME PREDIJO QUE UNOS BÁRBAROS MATARÁN AL INCA



... EL ORÁCULO ME PREDIJO QUE UNOS BÁRBAROS MATARÁN AL INCA



POR QUÉ HILA CAMINANDO?



PARA PAGAR EL IMPUESTO ANUAL AL INCA



TÚ CHIMU-CAPAC, TIENES QUE APRENDER EL QUECHUA, LA LENGUA OFICIAL DEL IMPERIO



IRÁS CON UN AMAUTA (*) A CONOCER LAS MARAVILLAS DE NUESTRO IMPERIO. ASÍ PODRÁS DAR TESTIMONIO DE LA GRANDEZA DE LOS INCAS



QUE FUE ESO? UN TERREMOTO?



NO! SÓLO UN CHASQUI, UN EMISARIO QUE TRAE AL INCA ALGUNA NOTICIA URGENTE



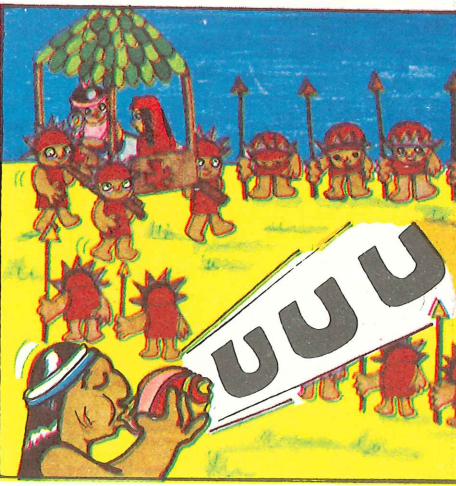
BUENO, VAMOS A VER EL GRANDIOSO QORICANCHA (*)



WILLKAUMU, NUESTRO SACERDOTE DEL SOL NOS LO MOSTRARÁ ADENTRO



LA COLLA, HERMANA Y ESPOSA DEL INCA, ACONSEJA



PSS, PSS, PSS... PSS



EN EFECTO, POCO DESPUÉS...



ÉSTE ES EL JARDÍN MÁS ESPLENDIDO QUE HA EXISTIDO JAMÁS



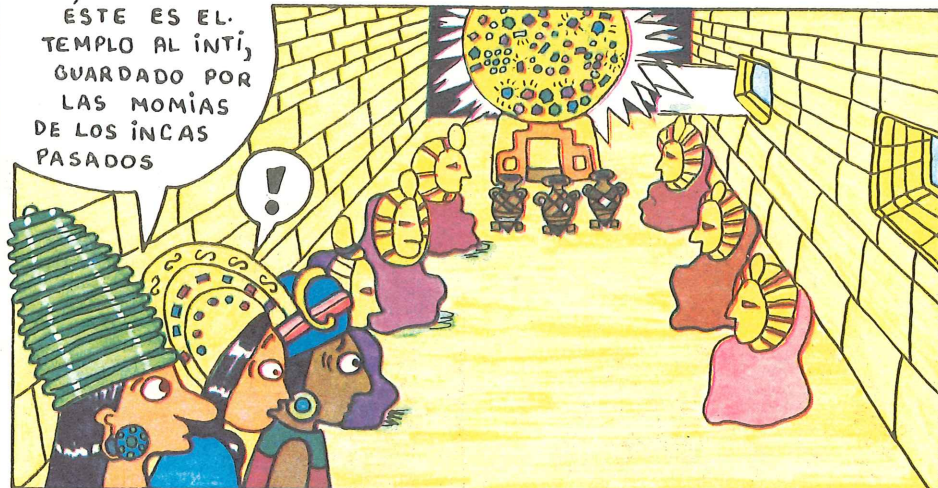
TODO EN ORO



INCREÍBLE!



LO QUE VAS A VER AHORA CHIMU-CAPAC MUY POCOS HUMANOS LO HAN VISTO



ÉSTE ES EL TEMPLO AL INTÍ, GUARDADO POR LAS MOMIAS DE LOS INCAS PASADOS



EN CADA PERÍODO AGRÍCOLA, EL INTÍ RECIBE SACRIFICIOS DE ANIMALES Y NIÑOS



TAMBIÉN PODEMOS VISITAR EL TEMPLO A LA LUNA EN DONDE ESTAN LAS MOMIAS DE LAS COLLAS... Y EL TEMPLO AL TRUENO, Y EL DEL RELÁMPAGO Y EL DEL ARCO IRIS, Y...

GRACIAS, WILLKA-UMU...



TODAVÍA TENEMOS QUE IR AL ACLLAHUASI Y A MACHU-PICCHU



POCO DESPUÉS EN EL ACLLAHUASI...

MAMACUNA, POR ORDEN DEL INCA, CHIMU-CAPAC PUEDE ESCOGER MUJER

HMM...



AQUÍ TIENES LAS MAS BELLAS ACLLAS DE TODO EL IMPERIO. LAS TEJEDORAS DEL INCA. TOMA LA QUE DESEES.



QUIERO ÉSTA!

ÉSA NO! ES UNA ÑUSTA (N)

(N) PRINCESA DEL SOL



ENTONCES QUIERO ESA OTRA

NO, ÉSA TAMPOCO



DESPUÉS DE VARIAS HORAS... ¿Y AQUÉLLA?

NO! ÉSA TAMBIÉN ES UNA ÑUSTA... PERO PUEDES TOMAR...



...ÉSTA. TE DARÉ A CAMBIO MUCHAS TELAS DE VICUÑA, ALPACA Y ALGODÓN

OHH NOOO



MÁS TARDE... EN EL CAMINO QUE LLEVA A MACHU PICCHU...



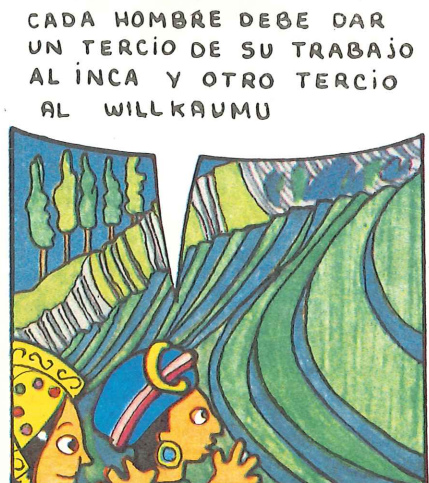
¿CUÁNDO LLEGAMOS? TENGO DOLOR DE CABEZA

LO QUE TIENES ES SOROCHE. TE DARE UNA HOJAS DE COCA

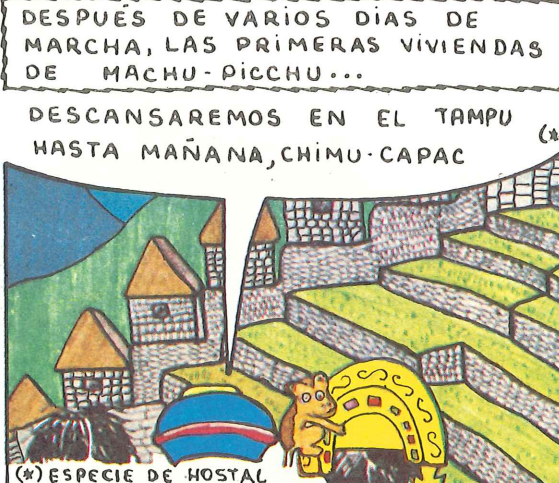


TODAS ESAS TIERRAS SON DEL SAPAN INCA QUIEN DA UN TUPU (N) A CADA HOMBRE Y MEDIO TUPU A CADA MUJER

(N) PEDAZO DE TIERRA



CADA HOMBRE DEBE DAR UN TERCIO DE SU TRABAJO AL INCA Y OTRO TERCIO AL WILLKAUMU



DESPUÉS DE VARIOS DIAS DE MARCHA, LAS PRIMERAS VIVIENDAS DE MACHU-PICCHU...

DESCANSAREMOS EN EL TAMPU (N) HASTA MAÑANA, CHIMU-CAPAC

(N) ESPECIE DE HOSTAL



AL DÍA SIGUIENTE...

MACHU-PICCHU, LA CIUDAD SAGRADA!

OHH!

OHH



500 AÑOS MÁS TARDE...

HOW MUCH IS IT?

20 LIBRAS MAMITAY

ÇA ALORS!

WIEVIEL?



SOMENI

!?



... LOS PRESAGIOS DEL ORÁCULO LLEGARON A CUMPLIRSE MUCHOS AÑOS DESPUÉS DE PACHACUTEC Y DE TUPAC YUPANQUÍ



LA FABULOSA CIUDAD DEL QOSQO CON SUS PALACIOS Suntuosos y sus templos relucientes, cayó en manos de los españoles



CUANDO CAYÓ SACSAMAMAN, EL ORGULLOSO Y VALIENTE INDIÓ CAHUIDE, SE LANZÓ DESDE LO ALTO DE LAS MURALLAS ENVUELTO EN SU MANTO, Y SE ESTRELLÓ CONTRA LAS ROCAS

HMM... QUÉ CURIOSA HISTORIA LA DEL PERÚ



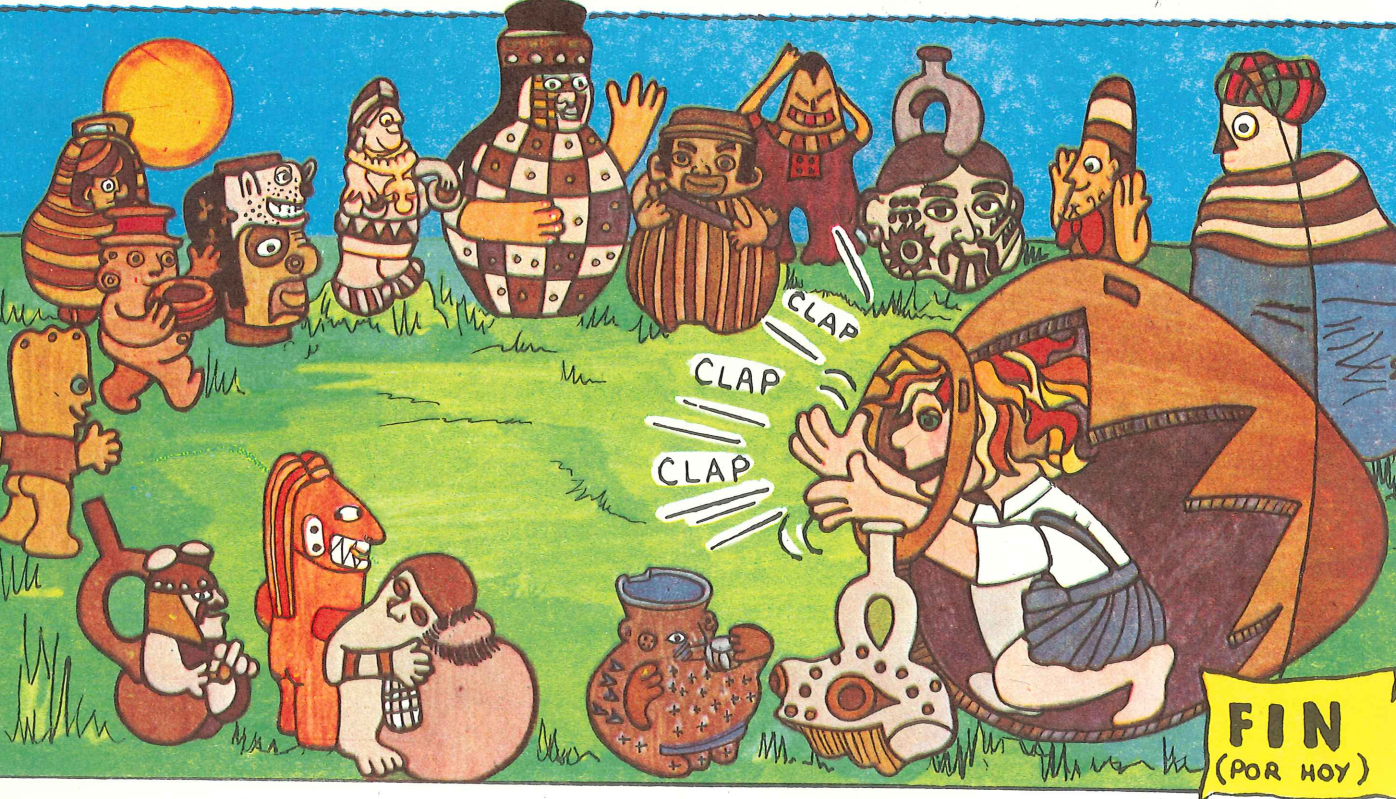
LAS CIUDADES PODEROSAS NACEN Y MUEREN



¿ACASO ESAS CULTURAS GRANDIOSAS PUEDEN DESAPARECER PARA SIEMPRE BAJO LAS ARENAS DEL DESIERTO O LA SOLEDAD DE LA PUNA?



NO!!! TODAS ESTAS CULTURAS DEL ANTIGUO PERÚ NO HAN DESAPARECIDO PARA SIEMPRE. POR FORTUNA LA PACHAMAMA GUARDA EN SUS ENTRAÑAS, A TRAVÉS DE LOS SIGLOS, MILES DE TUMIS, DE CUCHIMILCOS Y ARÍBALOS, DE CABEZAS CLAVAS Y DE TEXTILES. LA TIERRA GUARDA EL ALMA MISMA DEL PASADO



BIBLIOGRAFÍA

- HISTORIA DEL CUZCO (Angles Vargas)
- ANDEAN CULTURE HISTORY (Bennett)
- PERU, ANCIENT PEOPLE AND PLACES (Bushnell)
- MANUAL DE ARQUEOLOGÍA PERUANA (Kauffmann-Doig)
- PERU BEFORE THE INCAS (Lanning)
- LOS ORÍGENES DE LA CIVILIZACIÓN EN EL PERÚ (Lumbreras)
- THE PEOPLES AND CULTURES OF ANCIENT PERU (idem)
- CIVILIZACIÓN ANDINA (Magni y Guidoni)
- LAS ANTIGUAS CULTURAS DEL PERÚ (Mason)
- SOUTH AMERICAN MYTHOLOGY (Osborne)
- LOS ÚLTIMOS INCAS DEL CUSCO (Pease)
- TECNOLOGÍA ANDINA (Ravines)
- THE KINGDOM OF CHIMOR (Rowe)
- REALM OF THE INCAS (Von Hagen)



¡SI PUES! ¡¡COMO QUE LA HISTORIA NO SIEMPRE ES ABURRIDA!!



CO
SI
E

CU
SA
OR
IN
LA
AI
MI
E
SI
CC